

# **FONDAZIONE GIOVANNI PASCOLI**

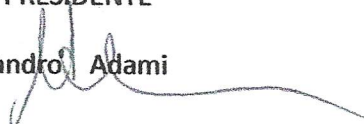
## **BILANCIO AL 31.12.2020 E NOTA INTEGRATIVA**

APPROVATO DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

NELLA SEDUTA DEL 24 FEBBRAIO 2021

IL PRESIDENTE

Alessandro Adami



## FONDAZIONE GIOVANNI PASCOLI

31 dicembre 2020

31 dicembre 2019

Loc. Caprona Castelvecchio Pascoli 55051 Barga (LU)  
Iscritta al n. 619 del registro regionale delle persone giuridiche private  
Codice Fiscale 90005250460

**BILANCIO IN FORMA ABBREVIATA**

<b>ATTIVO</b>					
<b>A</b>	<b>CREDITI VERSO SOCI</b>	€	-	€	-
<b>B</b>	<b>IMMOBILIZZAZIONI</b>	€	<b>143.762</b>	€	<b>149.337</b>
<b>I</b>	<b>IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</b>				
4	CONCESSIONI LICENZE E MARCHI	€	1.402	€	1.451
	. Marchi	€	1.402	€	1.451
<b>I</b>	<b>TOTALE I<sup>^</sup> (Immobilizzazioni Immateriali)</b>	€	<b>1.402</b>	€	<b>1.451</b>
<b>II</b>	<b>IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</b>				
3	ATTREZZATURE INDUSTRIALI E COMMERCIALI	€	43.097	€	43.522
	Attrezzatura	€	280	€	640
	. Attrezzatura Valore Storico	€	22.029	€	22.029
	. (-/do Ammortamento Attrezzatura)	(-€)	21.749	(-€)	21.389
	Manoscritti Pascoli	€	42.817	€	42.817
	. Manoscritti Pascoli Valore Storico	€	42.817	€	42.817
	Macchine Elettroniche	€	-	€	65
	. Macchine Elettroniche Valore Storico	€	1.731	€	1.731
	. (-/do Ammortamento Macchine Elettroniche)	(-€)	1.731	(-€)	1.666
4	ALTRI BENI MATERIALI	€	98.914	€	104.015
	. Arredamento Valore Storico	€	9.877	€	9.877
	. (-/do Ammortamento Arredamento)	(-€)	9.877	(-€)	9.877
	. Statue Valore Storico	€	2.340	€	2.340
	. (-/do Ammortamento Statue)	(-€)	2.340	(-€)	2.340
	Patrimonio Edilizio Giovanni Pascoli	€	98.914	€	104.015
	. Patrimonio Edilizio Giovanni Pascoli Valore Storico	€	170.033	€	170.033
	. (-/do Ammortamento Patrimonio Edilizio Giovanni Pascoli)	(-€)	71.120	(-€)	66.019
<b>II</b>	<b>TOTALE II<sup>^</sup> (Immobilizzazioni Materiali)</b>	€	<b>142.010</b>	€	<b>147.536</b>
<b>III</b>	<b>IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE</b>				
	1 Partecipazioni	€	350	€	350
<b>III</b>	<b>TOTALE III<sup>^</sup> (Immobilizzazioni Finanziarie)</b>	€	<b>350</b>	€	<b>350</b>

<b>C</b>	<b>ATTIVO CIRCOLANTE</b>	€	<b>91.174</b>	€	<b>134.173</b>
<b>I</b>	<b>RIMANENZE</b>				
<b>I</b>	<b>TOTALE I RIMANENZE</b>	€	-	€	-
<b>II</b>	<b>CREDITI</b>				
	5 Verso altri	€	30.300	€	82.469
	a) Parziale Crediti nell'esercizio	€	30.300	€	82.469
<b>II</b>	<b>TOTALE II CREDITI</b>	€	30.300	€	82.469
<b>III</b>	<b>ATTIVITA' FINANZIARIE NON IMMOBILIZZAZIONI</b>				
<b>III</b>	<b>TOTALE III ATTIVITA' FINANZIARIE</b>	€	-	€	-
<b>IV</b>	<b>DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>				
	1 Depositi Bancari e Postali	€	60.603	€	51.603
	3 Denaro e valori in cassa	€	270	€	101
<b>IV</b>	<b>TOTALE IV DISPONIBILITA'</b>	€	60.874	€	51.705
<b>D</b>	<b>RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>	€	-	€	1.524
<b>III</b>	3 Risconti Attivi	€	-	€	1.524
	<b>TOTALE ATTIVO</b>	€	<b>234.935</b>	€	<b>285.035</b>
<b>PASSIVO</b>					
<b>A</b>	<b>PATRIMONIO NETTO</b>	€	<b>225.614</b>	€	<b>223.315</b>
<b>I</b>	1 Capitale	€	44.932	€	44.932
<b>VII</b>	7 Altre Riserve	€	178.383	€	177.638
<b>IX</b>	9 Utile e/o (- Perdita dell'esercizio)	€	2.299	€	745
<b>B</b>	<b>FONDI PER RISCHI ED ONERI</b>	€	-	€	-
<b>C</b>	<b>TRATTAMENTO FINE RAPPORTO</b>	€	-	€	-
<b>D</b>	<b>DEBITI</b>	€	<b>9.322</b>	€	<b>61.720</b>
	7 Debiti Verso fornitori	€	5.048	€	7.752
	14 Altri debiti	€	4.273	€	53.968
	Parziale debiti nell'esercizio	€	9.322	€	61.720
<b>E</b>	<b>RATEI E RISCONTI PASSIVI</b>	€	-	€	-
	<b>TOTALE PASSIVO</b>	€	<b>234.935</b>	€	<b>285.035</b>

CONTO ECONOMICO					
<b>A</b>	<b>VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	€	<b>114.801</b>	€	<b>86.928</b>
	1 Ricavi vendite e prestazioni	€	7.200	€	10.270
	5 Altri ricavi	€	107.601	€	76.658
<b>B</b>	<b>COSTO DELLA PRODUZIONE</b>	€	<b>112.502</b>	€	<b>86.184</b>
	7 Costi per servizi	€	98.011	€	50.150
	9 Costi per il personale	€	-	€	4
	. b) Oneri Sociali	€	-	€	4
	10 Ammortamenti e svalutazioni	€	5.576	€	5.641
	. a) Ammortamento B.S. Immateriali	€	50	€	50
	. b) Ammortamento B.S. Materiali	€	5.526	€	5.591
	14 Oneri diversi di gestione	€	8.916	€	30.389
	<b>UTILE COSTO-VALORE PRODUZIONE</b>	€	<b>2.299</b>	€	<b>745</b>
<b>C</b>	<b>PROVENTI E ONERI FINANZIARI</b>	€	-	€	-
<b>D</b>	<b>RETTIFICHE E SVALUTAZIONI</b>	€	-	€	-
<b>E</b>	<b>PROVENTI E ONERI STRAORDINARI</b>	€	-	€	-
	<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE</b>	€	<b>2.299</b>	€	<b>745</b>
<b>F</b>	<b>IMPOSTE SUL REDDITO DI ESERCIZIO</b>	€	-	€	-
	<b>23 RISULTATO DI ESERCIZIO</b>	€	<b>2.299</b>	€	<b>745</b>
	Utile di esercizio	€	2.299	€	745

Il presente bilancio è vero e reale.  
Lì, 15.02.2021

*Il Presidente*  
**Adami Alessandro**

## NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CHIUSO AL 31.12.2020

Signori Associati,

il Presidente Vi comunica che:

il bilancio chiuso al 31 Dicembre 2020, costituito dallo stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa, che oggi è sottoposto alla Vostra approvazione, è stato redatto secondo i criteri previsti dalla normativa civilistica;

l'impostazione del progetto di bilancio corrisponde alle risultanze delle scritture contabili, correlate alle disposizioni di legge e regolarmente tenute;

rientrando nelle condizioni previste dall'art. 2435/Bis del C.C., come si rileva dallo schema che segue, si è avvalso della facoltà di redigere il bilancio e la nota integrativa nella forma abbreviata, anche se, per quanto riguarda la nota integrativa, ha ritenuto opportuno rappresentare l'esercizio sociale in esame e le appostazioni di bilancio con la maggiore chiarezza possibile, ampliando le notizie richieste da tale disposizione.

<b>TABELLA VERIFICA CONDIZIONI BILANCIO ABBREVIATO</b> Valori espressi in €uro			
	<b>Limiti di legge</b>	<b>Esercizio Attuale</b>	<b>Esercizio Precedente</b>
<b>ATTIVO PATRIMONIALE</b>	4.400.000	234.935	285.035
<b>RICAVI</b>	8.800.000	114.801	86.928
<b>DIPENDENTI</b>	50	0	0

A completamento della doverosa informazione si precisa che, ai sensi dell'art. 2428 punto 3 e 4 C.C., non esistono azioni o quote di società controllanti possedute dalla società anche per tramite di società fiduciarie o per interposta persona e che azioni di società controllanti non sono state acquistate e/o alienate dalla società nel corso dell'esercizio in esame, anche per tramite di terzi.

Il Presidente precisa che per poter effettuare la riclassificazione dei risultati dell'esercizio precedente, ed anche per la comparazione degli stessi con quelli dell'esercizio in oggetto, ai sensi dell'art. 2423 ter del C.C., non sono stati necessari adattamenti di particolare rilievo, al fine di rendere i valori omogenei fra loro; quando vi è stata la necessità di variare un dato, al fine di renderlo omogeneo con quello di comparazione, il Presidente lo ha fatto tenendo comunque conto di non alterare né il risultato dell'esercizio, né i valori dei costi e dei ricavi, mantenendo comunque tali variazioni "neutre" ai fini economici e ne ha dato notizia nella presente nota.

Le principali variazioni che si sono verificate nella situazione patrimoniale, come detto, saranno dettagliatamente elencate nella nota integrativa, così come le principali appostazioni dei costi e dei ricavi.

## **FATTORI SALIENTI DI GESTIONE**

La Fondazione Giovanni Pascoli ha portato avanti nell'anno 2020 la realizzazione del progetto dal titolo "Pascoli. Oltre Pascoli", finalizzato alla conoscenza, divulgazione e promozione di una serie di elementi e contenuti centrali della poetica pascoliana rispetto al cliché stereotipato in cui la divulgazione scolastica ha per troppo tempo costretto questo straordinario mondo poetico. Pascoli è - più di ogni altro - un poeta che sa parlare alle comunità, è maestro nello sperimentare strade coraggiose ed inconsuete alla scoperta di universi in cui ancora oggi la contemporaneità cerca affannosamente sé stessa. Approfondire la figura di Pascoli è una chiave di lettura per raccontare l'Italia: la scena dell'Italia del passato, che egli ha calcato nelle vesti di "poeta nazionale" nell'epoca di formazione di una giovane nazione; l'Italia del presente, che dalla semplicità del linguaggio pascoliano e dalla sorprendente attualità dei temi da lui trattati può ancora leggere ed imparare molto di sé stessa. In questa ottica, riuscire ad andare "oltre" un'immagine ormai vecchia e stereotipata e rivisitare la sorprendente attualità della sua opera, sono passaggi atti a dimostrare quanto la poesia e la riflessione pascoliana siano ancora validi e vivi strumenti per la comunità nazionale ed internazionale globalizzata. Sono chiavi di lettura e conoscenza che ci consentono di riappropriarci non solo della nostra storia ma anche del nostro presente, che richiede più attenzione alla tutela dell'ambiente, alle tematiche sociali quali l'emigrazione, la lingua e l'immagine, la scuola, la partecipazione civile a tali problematiche.

Uno dei principali mezzi è stato il docufilm "Narratore dell'Avvenire. Un film su Giovanni Pascoli poeta" di Mauro Bartoli. Il documentario, patrocinato dai comuni di Barga e San Mauro Pascoli e dalla Regione Emilia Romagna, è stato presentato dapprima in terra romagnola e poi, il 28 febbraio 2020, nell'aula magna "Carradini" dell'ISI di Barga, alla presenza degli studenti delle scuole. Erano presenti il Sindaco di Barga Caterina Campani, il Presidente dell'Unione dei comuni della Garfagnana e Sindaco di Castelnuovo di Garfagnana Andrea Tagliasacchi, il Presidente della Fondazione CRL, Dr. Marcello Bertocchini, il Presidente della Fondazione Giovanni Pascoli Alessandro Adami, la Direttrice di Casa Pascoli di San Mauro Rosita Boschetti, il Vice Presidente dell'Accademia Pascoliana di San Mauro Piero Maroni e numerose autorità locali.

Alle presentazioni in anteprima, alle quali erano presenti i rappresentanti delle istituzioni pascoliane coinvolte, a dimostrazione che il film è un progetto nazionale che punta a far conoscere un Pascoli "nuovo", dovevano seguire altre proiezioni in ambito nazionale ma, a causa dell'emergenza sanitaria dovuta al diffondersi del Coronavirus, sono state annullate. È nostra intenzione riprendere a breve la redazione di un calendario di proiezioni, che porti il docufilm negli istituti scolastici e culturali italiani, con una divulgazione mirata e diffusa.



In questo periodo si è, pertanto, deciso di concentrarsi sulla realizzazione del progetto di distribuzione del film presso le scuole italiane, con la costruzione di un portale che consenta agli/alle insegnanti di organizzare le lezioni su Giovanni Pascoli con la visione del video e l'utilizzo di materiali di approfondimento sulla storia e sulla produzione del poeta. In pratica, ci si potrà collegare al portale online, vedere il film e scegliere un percorso didattico per sviluppare alcune tematiche pascoliane che presenta, quali ad esempio: l'emigrazione, il periodo giovanile, l'attenzione per la natura, ecc. I percorsi didattici saranno predisposti da studiosi e attraverso documenti, fotografie, disegni e curiosità consentiranno ad insegnanti e studenti di studiare aspetti della poesia e della vita di Giovanni Pascoli spesso sconosciuti e inediti. Attraverso il portale sarà anche possibile aderire ad un concorso scolastico che prevede la stesura di una sceneggiatura ispirata ai temi del docufilm.

L'altra grande iniziativa promossa dalla Fondazione è stata la Serata Omaggio a Giovanni Pascoli Narratore dell'Avvenire. Lunedì 10 Agosto si è tenuta la tradizionale Serata Omaggio a Giovanni Pascoli e alla Cultura dei Popoli della Terra. Nonostante le difficoltà organizzative causa Covid, la manifestazione non si è fermata in questo 2020, anche se è stato necessario rivedere diversi aspetti organizzativi. Infatti, per rispettare le normative e le esigenze di distanziamento sociale, quest'anno lo spettacolo si è spostato dalla tradizionale location del Giardino della Casa Museo Giovanni Pascoli di Castelvecchio, al piazzale del Fosso a Barga, alle porte del centro storico. Questa scelta non ha fatto perdere suggestività né coerenza col mondo pascoliano: il Fosso ospita numerose memorie legate al poeta, non ultima la statua bronzea del patriota Antonio Mordini, prodittatore di Garibaldi in Sicilia, deputato, senatore e ministro del neonato regno unitario. Mordini e Pascoli furono stretti in vita da sinceri legami di amicizia e fu proprio il poeta a pronunciare il discorso commemorativo in occasione dell'inaugurazione del monumento sul Fosso (1905).

Il cambio di location non è stato la sola novità di quest'anno. Dal 2012 la manifestazione è stata dedicata alla Cultura dei Popoli della Terra: ogni edizione veniva dedicata ad una nazione. Da quest'anno si è deciso di intitolare la Serata a Giovanni Pascoli Narratore dell'Avvenire, coerentemente con gli obiettivi della Fondazione di riscoprire e divulgare la contemporaneità ed attualità delle tematiche pascoliane per i nostri tempi: la tutela dell'ambiente, l'emigrazione, i temi politici e sociali. Questa edizione è stata in particolar modo dedicata al ricordo del m.o Luigi Roni, per anni direttore artistico della Serata del 10 Agosto e di molte altre iniziative promosse dalla Fondazione, scomparso improvvisamente quest'anno proprio a causa della pandemia. Durante la serata, sotto la direzione artistica del M.o Andrea Albertini, sono stati eseguiti brani dei grandi autori classici e contemporanei (Giacomo Puccini, Francesco Cilea, Johann Strauss, Nino Rota, Andrew Lloyd Webber, Leonard Cohen, Leonard Bernstein, Ernesto de Curtis con un particolare omaggio al recentemente scomparso Ennio Morricone); ad alternarsi nell'esibizione sono stati l'Ensemble Le Muse, il tenore Roberto Iuliano, il basso Matteo Peirone, le soprano Linda Campanella e Alida Berti.

La serata però, come è noto, non si compone di solo musica: il cuore è la lettura delle poesie di Giovanni Pascoli. In questa edizione la lettura delle più celebri liriche è stata affidata a tre interpreti molto conosciuti: Ivano Marescotti, Irene Ferri e Alessandro Bertolucci (quest'ultimo anche regista della manifestazione).

Sempre in collaborazione con Alessandro Bertolucci, la Serata ha visto tra i lettori una bambina che partecipa al progetto "Doppio Sorriso", corso di doppiaggio curato dallo stesso attore, durante il quale i ragazzi in day hospital, presso l'Ospedale Pediatrico Meyer di Firenze e presso l'Ospedale San Luca di Lucca, possono prestare la loro voce ai personaggi amati del piccolo e grande schermo. La Fondazione sostiene da diversi anni questa importante realtà.

A presentare la lettura delle poesie e l'esecuzione dei brani musicali è stato il conduttore Luca Scarlini con la sua abituale maestria e preparazione professionale.

La serata del 10 Agosto, nonostante i tempi particolari in cui viviamo, ha confermato il consueto successo sia dal punto di vista qualitativo che da quello delle presenze, con un rilevante numero di spettatori, confermandosi così un evento immancabile nell'estate culturale della Valle del Serchio, Provincia e Regione.

Riguardo agli altri progetti della Fondazione in corso, sono in fase di completamento i due assegni di ricerca promossi dalla Fondazione, in collaborazione con la Scuola Normale Superiore di Pisa, in memoria del suo primo Presidente, il Sig. Guelfo Marcucci. I due studi afferenti al progetto "Aspetti storici e letterari della figura e della fortuna di Giovanni Pascoli", per i quali è stata erogata una prima tranche di € 25.000, sono condotti dalla Prof.ssa Alice Cencetti (sulla immagine di Pascoli nella scuola italiana del Novecento) e dal Dr. Francesco Giancane (sui rapporti tra Pascoli e il filologo Michele Barbi). La prima parte dei lavori prodotti con le due ricerche sono stati presentati a Casa Pascoli l'11 febbraio 2019 con la partecipazione del Prof. Daniele Menozzi della Scuola Normale di Pisa, del Prof. Marino Biondi dell'Università di Firenze e della Dott.ssa Diana Toccafondi, quale Soprintendente Archivistica e Bibliografica della Toscana. La conclusione del lavoro delle due ricerche sarà oggetto di una conferenza che si terrà entro la primavera del prossimo anno.

Altra conferenza, tenutasi il 7 ottobre dello scorso anno, è stata quella della giornalista del Tg2 Chiara Lico presso l'Aula Magna dell'Istituto Superiore di Istruzione di Barga. La Lico ha presentato il suo libro "Il rischio" e ha tenuto un intervento dedicato a "Giovanni Pascoli narratore dell'avvenire. Poesia, cronaca in versi dell'attualità".

Sempre l'Aula Magna ha ospitato, all'inizio di quest'anno, l'evento "Da Mozart al Musical". Il 6 febbraio sul palco dell'ISI Barga si sono succeduti gli artisti diretti dal m.o Andrea Albertini in un excursus musicale dai grandi dell'opera classica ai più moderni brani di Broadway. L'iniziativa, patrocinata dall'associazione Serchio delle Muse, è stata l'ultima curata artisticamente dal m.o Luigi Roni, prematuramente scomparso a causa del Coronavirus.



A questi eventi e iniziative si aggiunge che nel corso del 2020 la Fondazione ha proseguito nella cura e manutenzione della chiusa di Casa Pascoli e della costa prospiciente Castelvechio Pascoli, garantendo la conservazione del patrimonio a verde in parte donato alla Amministrazione Comunale. Prosegue inoltre l'impegno della Fondazione nel progetto "Il Borgo e il Parco della Poesia" con la promozione del costituendo Centro Studi Pascoliano.

### **NOTE SULL'ANDAMENTO DEI PRIMI MESI DELL'ESERCIZIO CORRENTE e PROPOSTE PER L'ESERCIZIO 2021**

La Fondazione ha redatto il bilancio preventivo dell'esercizio 2021 come sotto riportato:

<b>BILANCIO PREVENTIVO 2021</b>		
<b>DESCRIZIONE</b>	<b>ENTRATE</b>	<b>USCITE</b>
Contributi da Ministero	15.000	
Contributi da Regione	15.000	
Contributi da Enti Pubblici	8.000	
Contributi da Fondazioni bancarie	70.000	
Contributi da privati	61.000	
Quote sociali	1.500	
Spese generali di funzionamento e manutenzione immobili		28.500
Spese collaborazioni		17.000
Programma attività culturali		125.000
<b>TOTALI</b>	<b>170.500</b>	<b>170.500</b>

Di seguito una breve illustrazione degli interventi previsti nell'esercizio 2021.

#### **a) PROGETTO CULTURALE ANNO 2021 € 125.000**

**"Io sarei dunque se fossi un vero poeta, idoneo all'ufficio di esploratore e narratore dell'avvenire"**. Con queste parole si definiva Giovanni Pascoli, giugno 1900, in occasione del suo discorso celebrativo per l'anniversario dell'ateneo messinese.

Il progetto **"Giovanni Pascoli narratore dell'avvenire"**, cui la Fondazione Pascoli dedica il suo programma culturale per l'anno 2021, è finalizzato alla conoscenza, rivisitazione e promozione della contemporaneità ed attualità del mondo poetico pascoliano, troppo spesso costretto nel cliché stereotipato della divulgazione scolastica ufficiale. In quest'ottica, approfondire la figura di Pascoli diventa oggi una chiave di lettura per raccontare l'Italia: la scena dell'Italia del passato, che egli ha calcato nelle vesti di "poeta nazionale" nell'epoca di formazione di una giovane nazione; l'Italia del presente, che dalla semplicità del linguaggio pascoliano e dalla sorprendente attualità dei temi da lui trattati può ancora leggere ed imparare molto di sé stessa. Sono chiavi di lettura e conoscenza che ci consentono di riappropriarci non solo della nostra storia ma anche del nostro presente, che richiede più attenzione alla tutela dell'ambiente, alle tematiche sociali quali l'emigrazione, la lingua e l'immagine, la scuola, la partecipazione civile a tali problematiche.

Il progetto ha come obiettivo principale riportare alla luce e approfondire la figura di Giovanni Pascoli in un'ottica nuova e rivisitare l'attualità della sua opera, diffondendone il messaggio ad un pubblico più ampio possibile (Università, Istituti Superiori, Associazioni Culturali, studiosi, etc).

**Attività, modalità di realizzazione e previsione dei relativi costi:**

ATTIVITÀ	COSTO PREVISTO
- Assegnazione di n. 2 assegni di ricerca presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, prestigioso istituto di ricerca e di istruzione a livello internazionale.	<b>€ 25.000</b>
- Progetto informatico <b>“Pascoli narratore dell’avvenire”</b> comprendente: a) implementazione del sito web “Giovanni Pascoli nello specchio delle sue carte” con nuovi contenuti riguardanti l’attualità delle tematiche pascoliane b) restyling del sito web della Fondazione e collegamento con i siti delle realtà pascoliane di San Mauro, le interfacce del Ministero dei Beni Culturali e l’Edizione Nazionale delle Opere di Giovanni Pascoli c) predisposizione di un collegamento con il sito web dell’Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, per il quale sono stati avviati già i relativi contatti.	<b>€ 15.000</b>
- Organizzazione della <b>Serata Omaggio a Pascoli - 10 Agosto</b> . Il programma prevede la lettura di poesie, all’interno del giardino della Casa Museo Giovanni Pascoli, che viene svolta da noti attori e l’esibizione da parte di artisti di opere liriche prodotte dai più famosi compositori italiani e stranieri. Dalle celebrazioni del 2020 si è adottata una nuova formula, dedicando l’evento a <b>“Pascoli narratore dell’avvenire”</b> , per diffondere l’attualità del messaggio pascoliano. Il 10 Agosto 2021 sarà dedicato al 700° anniversario della scomparsa di Dante, autore prediletto e a lungo studiato da Pascoli. Sarà anche la trentesima edizione della manifestazione.	<b>€ 25.000</b>
- Una iniziativa legata ai lunghi e approfonditi studi su Dante, che Giovanni Pascoli intraprese durante la sua vita.	<b>€ 5.000</b>
- Una raccolta in audio libro e divulgazione delle liriche pascoliane lette dai più grandi interpreti italiani durante la manifestazione del 10 Agosto in occasione dei trenta anni (1992-2021) di organizzazione di questa importante serata omaggio a Pascoli.	<b>€ 10.000</b>

<p>- L'avvio dei lavori e la creazione di un comitato redazionale per la realizzazione di una pubblicazione "<b>Lessico Critico Pascoliano</b>", che raccolga sotto forma di lemmario le principali istanze e tematiche della poetica pascoliana, approfondite per l'occasione dai più insigni studiosi ed accademici coordinati dal Comitato Scientifico della Fondazione. La pubblicazione sarà realizzata in collaborazione con l'Istituto Treccani, prestigiosa realtà primaria in Italia.</p>	<p><b>€ 35.000</b></p>
<p>- Un ciclo di conferenze di approfondimento, da realizzare in collaborazione con Alba Donati e Dacia Maraini, dedicate alla Lucchesia terra dei letterati: non solo Giovanni Pascoli, ma anche Ludovico Ariosto, Gabriele d'Annunzio, Giosue Carducci, Eugenio Montale, Giuseppe Ungaretti, Carlo Cassola, Mario Tobino, Fosco Maraini, etc. A questi si aggiungono i poeti e letterati stranieri attratti e innamorati di questa terra, come Percy Bysshe Shelly, Mary Wollstonecraft, George Byron, Heinrich Heine, o, legato alla poesia pascoliana, il premio nobile del 1995 Seamus Heaney, etc.</p>	<p><b>€ 10.000</b></p>

b) Nel corso dell'anno 2021 la Fondazione proseguirà negli interventi di manutenzione e miglioramento del proprio patrimonio con particolare attenzione alla cura del verde che circonda la Casa del Poeta; proseguirà nella ricerca di contributi e collaborazioni per il raggiungimento dei propri fini e in particolare per il decollo del Centro Studi Pascoliano.

**Informative ex D.Lgs. 196/2003, D.Lgs. 231/2001, D.Lgs. 626/94 e successive proroghe e modifiche**

In relazione alle normative contenute nei Decreti Legislativi sopra riportati, il Presidente Vi comunica che la società ha adottato da tempo le misure minime previste per la sicurezza sul lavoro nonché le misure minime di sicurezza previste per il trattamento dei dati personali e sulla privacy e che sono state adempiute le relative prescrizioni.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Entrando infine nel merito dei criteri di formazione del presente bilancio il Presidente assicura che lo stesso è conforme a quanto dettato dagli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, come risulta dalla presente nota integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del C.C., che costituisce parte integrante del bilancio di esercizio.

Per quanto si riferisce ai criteri di valutazione, il Presidente precisa che i criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31 Dicembre 2020 non si discostano da quelli utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nella valutazione e nella continuità dei medesimi principi.

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e inerenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività; in particolare i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti:

- Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al valore storico di formazione, diminuite in conto degli ammortamenti operati in forma diretta;
- Le immobilizzazioni materiali sono state iscritte al valore storico di acquisizione o di produzione, al netto dei relativi fondi di ammortamento, svalutazioni e, se del caso, rivalutate a norma di legge;
- Le immobilizzazioni finanziarie sono iscritte al valore di acquisizione, iscritto nel Libro Soci, delle società partecipate;
- Non esistono rimanenze di alcuna sorta;
- I crediti sono iscritti al loro valore nominale,
- Non esistono attività finanziarie non costituenti immobilizzazioni finanziarie;
- Le disponibilità liquide sono iscritte al loro valore numerario;
- Non esistono ratei e risconti attivi di alcuna sorta;
- Il patrimonio netto è iscritto al valore numerario delle quote sociali, incrementato per la contabilizzazione dei fondi di riserva e incrementato dal risultato di esercizio;
- Nella redazione del presente bilancio non è stato necessario stanziare alcuna cifra a titolo di fondo rischi e oneri e così negli esercizi precedenti;
- Non esiste il fondo di Trattamento di Fine Rapporto;
- I debiti sono rilevati al loro valore nominale;
- Non esistono ratei e risconti passivi di alcuna sorta;
- I ricavi vengono riconosciuti in base alla competenza temporale;
- Gli ammortamenti per le immobilizzazioni immateriali - e più precisamente per i marchi - sono stati eseguiti in ragione del 5,56% conformemente a quanto effettuato negli esercizi precedenti;
- Gli ammortamenti per le immobilizzazioni materiali, fatta eccezione per i Manoscritti Pascoli che non sono stati ammortizzati in quanto non perdono valore e per l'arredamento e le statue che risultano già interamente ammortizzati, sono stati effettuati tenendo in debito conto l'utilizzo tecnico delle immobilizzazioni e la loro presunta durata residua e, comunque, in percentuale mai superiore a quanto previsto fiscalmente, ritenendo la percentuale di legge, ridotta al 50% per i beni eventualmente acquisiti nell'anno, congrua a coprire il deterioramento dei beni materiali, il tutto in conformità a quanto già operato negli esercizi precedenti;
- La società, nell'esercizio in esame, non ha avuto movimentazioni per contratti di leasing.

**ATTIVO**

<b>A) CREDITI VERSO SOCI</b>	<b>€ 0</b>
------------------------------	------------

Non esistono crediti nei confronti dei soci relativamente alla sottoscrizione e versamento del capitale sociale, essendo stato lo stesso integralmente sottoscritto e versato, come meglio rappresentato dallo schema che segue:

<b>A CREDITI VERSO SOCI</b>				
<b>A) CREDITI VERSO SOCI</b>	<b>ES. ATTUALE</b>	<b>ES. PRECEDENTE</b>	<b>VARIAZIONI</b>	
CAPITALE SOCIALE	€ 44.932	€ 44.932	€	-
QUOTE SOTTOSCRITTE	€ 44.932	€ 44.932	€	-
QUOTE VERSATE	€ 44.932	€ 44.932	€	-
<b>TOTALE QUOTE DA VERSARE</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>		<b>- €</b>

**ORGANI DELLA FONDAZIONE**

Con verbale di assemblea degli associati del 15.07.2020 si è provveduto al rinnovo degli organi della Fondazione, essendo gli stessi giunti al termine del loro mandato.

La Fondazione, pertanto, alla data odierna, risulta amministrata da organi così composti:

Presidente Adami Alessandro,

Vice-Presidente Campani Caterina,

Presidente Onorario Caproni Maria Bruna,

il Consiglio di Amministrazione e il Collegio Sindacale come di seguito:

<b>CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE</b>
ADAMI ALESSANDRO (Presidente in rappresentanza Il Ciocco spa)
CAMPANI CATERINA (Vice Presidente in rappresentanza Comune di Barga)
TAGLIASACCHI ANDREA (Consigliere in rappresentanza Unione Comuni della Garfagnana)
CAPRONI MARIA BRUNA (Consigliere in rappresentanza Confraternita Misericordia di Castelvecchio Pascoli)
RIGALI GABRIELE (Consigliere in rappresentanza Società Benemerita Giovanni Pascoli)
<b>COLLEGIO SINDACALE</b>
PATERNO' GIUSEPPE (Unico componente)

<b>B) IMMOBILIZZAZIONI</b>	<b>€ 143.762</b>
----------------------------	------------------

Per le immobilizzazioni immateriali - e più precisamente per i marchi - sono stati operati ammortamenti in ragione del 5,56%.

Le immobilizzazioni materiali risultano iscritte in bilancio al netto dei fondi di ammortamento, evidenziati separatamente.



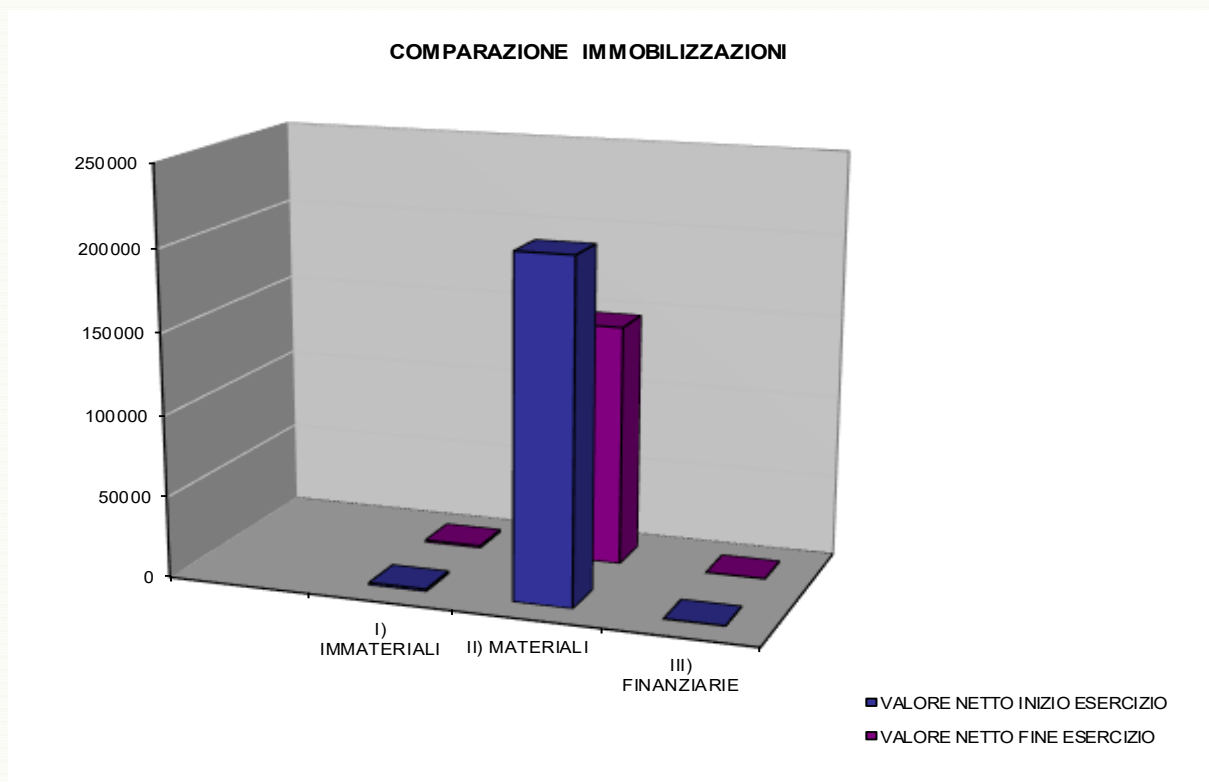
Le stesse, fatta eccezione per i Manoscritti Pascoli che non sono stati ammortizzati in quanto non perdono valore e per l'arredamento e le statue che risultano già interamente ammortizzati, risultano ammortizzate nell'intera percentuale prevista dalle leggi fiscali, avendo ritenuto tale percentuale, ridotta al 50% per i beni eventualmente acquisiti nel corso dell'anno, pari all'effettivo deterioramento dei beni stessi, in considerazione della loro utilità residua ed in previsione della continuità dell'attività sociale.

Le immobilizzazioni finanziarie sono state valutate al loro valore nominale.

Per meglio evidenziare le variazioni che sono intervenute nelle varie immobilizzazioni, sia per ammortamenti che per incrementi o decrementi, viene riportato il seguente prospetto:

<b>B IMMOBILIZZAZIONI</b>			
<b>B) IMMOBILIZZAZIONI</b>	<b>I) IMMATERIALI</b>	<b>II) MATERIALI</b>	<b>III) FINANZIARIE</b>
VALORE LORDO INIZIO ESERCIZIO	€ 1.451	€ 248.826	€ 350
FONDO AMMORTAMENTO INIZIO ESERCIZIO	€ -	€ 101.290	
<b>VALORE NETTO INIZIO ESERCIZIO</b>	<b>1.451 €</b>	<b>147.536 €</b>	<b>350 €</b>
+ INCREMENTI dell'esercizio	€ -	€ -	
+ / - Variazioni			€ -
- DECREMENTI dell'esercizio	€ -	€ -	
AMMORTAMENTI dell'esercizio	€ 50	€ 5.526	
<b>TOTALE VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>-€ 50</b>	<b>-€ 5.526</b>	<b>€ -</b>
<b>VALORE NETTO FINE ESERCIZIO</b>	<b>1.402 €</b>	<b>142.010 €</b>	<b>350 €</b>

La composizione delle immobilizzazioni viene rappresentata graficamente come segue:





<b>B I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</b>	<b>€</b>	<b>1.402</b>
---	----------	--------------

Di seguito si riporta, anche se sinteticamente, un dettaglio della consistenza delle varie voci costituenti le immobilizzazioni immateriali, comparandole con quelle esistenti all'inizio dell'esercizio.

<b>B I IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</b>							
B	B I IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	VALORE NETTO Inizio esercizio	INCREMENTI	DECREMENTI	AMMORTAM.	VALORE NETTO Fine esercizio	VARIAZIONE
1	TOTALE B I 1 COSTI IMPIANTO	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
2	TOTALE B I 2 COSTI RICERCA-SVILUPPO	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
3	TOTALE B I 3 DIRITTI DI BREVETTO	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
4	B I 4 d . Marchi	€ 1.451	€ -	€ -	€ 50	€ 1.402	<u>-€ 50</u>
	TOTALE B I 4 CONCESSIONI LICENZE	€ 1.451	€ -	€ -	€ 50	€ 1.402	<u>-€ 50</u>
5	B I 5 a . Avviamento	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
6	B I 6 a . Immobiliz. Imm.li in corso-acconti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
7	B I 7 a . Altre Immob.ni Immateriali	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
<b>TOTALI</b>		€ 1.451	€ -	€ -	€ 50	€ 1.402	<u>-€ 50</u>

#### Dettaglio degli incrementi e dei decrementi intervenuti nell'esercizio in esame

Non vi sono incrementi e/o decrementi da rilevare per l'esercizio in esame.

<b>B II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</b>	<b>€</b>	<b>142.010</b>
--	----------	----------------

Al fine di permettere una maggiore comprensione dei dati di bilancio si riportano qui di seguito alcuni dati riflettenti il valore storico di acquisizione, i fondi di ammortamento, il netto riportato in bilancio, le nuove acquisizioni, i decrementi per dismissioni, nonché dettaglio relativo alla consistenza delle varie immobilizzazioni materiali, con comparazione dei valori esistenti all'inizio ed al termine dell'esercizio.

**Immobilizzazioni materiali - Valore storico di acquisizione e valore di bilancio**

<b>B II IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</b>											
B	B II IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	Valore storico Iniziale	F/do Ammort. Inizio esercizio	Valore netto Inizio esercizio	Incremento	Decremento	Ammortam.	F/do Ammort. Fine Esercizio	Valore storico Fine esercizio	Valore netto Fine esercizio	Variazione
1	TOTALE B II 1 TERRENI E FABBRICATI	-€	-€	-€	-€	-€	-€	-€	€	€	€
2	TOTALE B II 2 IMPIANTI E MACCHINARI	-€	-€	-€	-€	-€	-€	-€	€	€	€
3	B II 3 a . Attrezzatura	€ 22.029	€ 21.389	€ 640	€ -	€ -	€ 360	€ 21.749	€ 22.029	€ 280	-€ 360
	B II 3 b . Manoscritti Pascoli	€ 42.817	€ -	€ 42.817	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 42.817	€ 42.817	€ -
	B II 3 c . Macchine Elettroniche	€ 1.731	€ 1.666	€ 65	€ -	€ -	€ 65	€ 1.731	€ 1.731	€ -	-€ 65
	TOTALE B II 3 ATTREZZATURE	66.577 €	23.055 €	43.522 €	-€	-€	425 €	23.480 €	€ 66.577	€ 43.097	-€ 425
4	B II 4 a . Arredamento	€ 9.877	€ 9.877	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 9.877	€ 9.877	€ -	€ -
	B II 4 c . Statue	€ 2.340	€ 2.340	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 2.340	€ 2.340	€ -	€ -
	B II 4 d . Patrimonio Edilizio G. Pascoli	€ 170.033	€ 66.019	€ 104.015	€ -	€ -	€ 5.101	€ 71.120	€ 170.033	€ 98.914	-€ 5.101
	TOTALE B II 4 ALTRI BENI	182.250 €	78.235 €	104.015 €	-€	-€	5.101 €	83.336 €	€ 182.250	€ 98.914	-€ 5.101
5	TOTALE B II 5 IMM.NI IN CORSO E ACC.	-€	-€	-€	-€	-€	-€	-€	€	€	€
	<b>TOTALI</b>	<b>248.826 €</b>	<b>101.290 €</b>	<b>147.536 €</b>	<b>-€</b>	<b>-€</b>	<b>5.526 €</b>	<b>106.816 €</b>	<b>248.826 €</b>	<b>142.010 €</b>	<b>-5.526 €</b>

**Immobilizzazioni materiali - Incrementi e decrementi****INCREMENTI**

Non vi sono incrementi da rilevare per l'esercizio in esame.

**DECREMENTI****a) PER VENDITE e/o PER DISMISSIONI**

Non si sono avuti decrementi per vendite, cessioni e/o dismissioni di beni strumentali.

**b) QUOTE DI AMMORTAMENTO**

Nel corso dell'esercizio le immobilizzazioni materiali, fatta eccezione per i Manoscritti Pascoli che non sono stati ammortizzati in quanto non perdono valore e per l'arredamento e le statue che risultano già interamente ammortizzati, sono state ammortizzate in quote costanti, in base alla vita utile stimata dei cespiti, tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione economica e considerando l'usura fisica di ogni bene; il tutto nel rispetto delle disposizioni di cui all'Art. 2426 del Codice Civile, nonchè di quelle fiscali in materia, ed in particolare sono state applicate alle categorie di cespiti sotto indicate le seguenti percentuali di ammortamento, ridotte al 50% per i beni eventualmente acquisiti nel corso dell'anno:

Descrizione	% Ammort.
ATTREZZATURA	18,00
MACCHINE ELETTRONICHE	20,00
PATRIMONIO EDILIZIO GIOVANNI PASCOLI	3,00

<b>B III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE</b>	<b>€</b>	<b>350</b>
---	----------	------------

Le immobilizzazioni finanziarie sono meglio rappresentate dallo schema che segue:

<b>B III IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE</b>			
Dettaglio B III ) Immobilizzazioni Finanziarie	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
B III 1) Partecipazioni	€ 350	€ 350	€ -

<b>C) ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>€ 91.174</b>
-----------------------------	-----------------

L'attivo circolante è costituito da:

- Crediti nei confronti di altri, valutati al loro valore nominale;
- Disponibilita' di denaro, valutate al loro valore nominale.

Il saldo e le movimentazioni delle principali voci sono rappresentati dal seguente schema:

<b>C ATTIVO CIRCOLANTE</b>			
C) ATTIVO CIRCOLANTE	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
<b>I) RIMANENZE</b>	€ -	€ -	€ -
<b>II) CREDITI</b>	€ 30.300	€ 82.469	€ <u>-52.169</u>
<i>Di cui crediti entro 12 MESI</i>	€ 30.300	€ 82.469	€ <u>-52.169</u>
<i>Di cui crediti oltre 12 MESI</i>	€ -	€ -	€ -
<b>III) ATTIVITA' FINANZIARIE</b>	€ -	€ -	€ -
<b>IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>	€ 60.874	€ 51.705	€ 9.169
<b>V) - FONDO SVALUTAZIONE CREDITI</b>	€ -	€ -	€ -
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>91.174 €</b>	<b>134.173 €</b>	<b>€ <u>-43.000</u></b>

Vengono di seguito illustrate, anche se succintamente, le voci che costituiscono l'attivo circolante e la loro variazione rispetto all'esercizio precedente.

<b>C 1) RIMANENZE</b>	<b>€</b>	<b>0</b>
-----------------------	----------	----------

Nella redazione del presente bilancio non esistono rimanenze.

<b>C 2) CREDITI</b>	<b>€</b>	<b>30.300</b>
---------------------	----------	---------------

I crediti ammontano a complessivi € 30.300 e la loro riscossione è prevista interamente nell'esercizio corrente. Il loro valore si è decrementato di complessivi € -52.169 in cifra tonda. Il tutto meglio rappresentato dai prospetti che seguono:

C II CREDITI:	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
C II 5a). Verso altri nell'esercizio	€ 30.300	€ 82.469	-€ 52.169

<b>Dettaglio crediti verso altri nell'esercizio:</b>	<b>€</b>	<b>30.300</b>
. Crediti diversi	€	30.300

<b>C 3) ATTIVITA' FINANZIARIE</b>	<b>€</b>	<b>0</b>
-----------------------------------	----------	----------

Non esistono attività finanziarie.

<b>C 4) DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>	<b>€</b>	<b>60.874</b>
------------------------------------	----------	---------------

Le disponibilità liquide, rappresentate analiticamente nei prospetti che seguono, sono state valutate al loro valore numerario. Rispetto all'esercizio precedente si è verificato un incremento di € 9.169 in cifra tonda.

C IV DISPONIBILITA' LIQUIDE:	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
C IV 1/a) .Depositi bancari	€ 60.603	€ 51.603	€ 9.000
C IV 3) .Cassa contanti	€ 270	€ 101	€ 169
<b>TOTALI</b>	<b>60.874 €</b>	<b>51.705 €</b>	<b>9.169 €</b>

<b>Dettaglio C IV 1/a depositi bancari:</b>	<b>€</b>	<b>60.603</b>
. Banco di Lucca c.c.	€	60.603

<b>C 5) FONDO SVALUTAZIONE CREDITI</b>	<b>€</b>	<b>0</b>
--	----------	----------

In considerazione della natura e entità dei crediti riportati nell'attivo circolante non è stato ritenuto necessario accantonare alcuna cifra a questo titolo.

<b>D) RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>	<b>€ 0</b>
-----------------------------------	------------

Nella redazione del presente bilancio non sono stati rilevati i ratei e i risconti attivi. Lo schema che segue evidenzia le variazioni intervenute rispetto all'esercizio precedente:

<b>D RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>			
	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
D I 1) DISAGGIO SU PRESTITI	€ -	€ -	€ -
D I 2) RATEI ATTIVI	€ -	€ -	€ -
D I 3) RISCONTI ATTIVI	€ -	1.524	<u>-€ 1.524</u>
<b>TOTALI</b>	<b>-€</b>	<b>1.524 €</b>	<b><u>- 1.524 €</u></b>

## P A S S I V O

<b>A ) PATRIMONIO NETTO</b>	<b>€ 225.614</b>
-----------------------------	------------------

Con riferimento alle voci del patrimonio netto, le principali variazioni intervenute nel corso dell'esercizio sono rappresentate nel prospetto che segue:

<b>A PATRIMONIO NETTO</b>			
	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
<b>A) PATRIMONIO NETTO</b>			
<b>A I 1) . Capitale</b>	<b>44.932 €</b>	<b>44.932 €</b>	<b>- €</b>
A I 1a. Quote sociali	€ 44.932	€ 44.932	€ -
<b>A II 2) . Riserva sovrapr. azioni</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>
<b>A III 3). Riserve di rivalutazione</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>
<b>A IV 4) . Riserva legale</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>
<b>A V 5) . Riserve statutarie</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>
<b>A VI 6) . Riserva per azioni proprie in portafoglio</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>
<b>A VII 7). Altre riserve</b>	<b>178.383 €</b>	<b>177.638 €</b>	<b>745 €</b>
A VII 7a. Ris. straordinaria	€ 178.383	€ 177.638	€ 745
<b>A VIII 8) . Utili e perdite a nuovo</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>
<b>A IX 9) . Utile e/o Perdite di esercizio</b>	<b>2.299 €</b>	<b>745 €</b>	<b>1.555 €</b>
A IX 9a. Utile di esercizio	€ 2.299	€ 745	€ 1.555
<b>TOTALE A) PATRIMONIO</b>	<b>225.614 €</b>	<b>223.315 €</b>	<b>2.299 €</b>

L'origine, la possibilità di utilizzazione e la distribuibilità, nonché l'eventuale avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi, relativamente a ciascuna posta del patrimonio netto contabile, ai sensi dell'art. 2427 n. 7-bis C.C., risultano evidenziate nella seguente tabella. Si è ritenuto sufficiente riportare un'informazione riferita agli utilizzi delle poste di patrimonio netto degli ultimi tre esercizi.

Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzazione (*)	Utilizzazioni effettuate negli ultimi tre esercizi	
			Per copertura perdite	Per altre ragioni
<b>CAPITALE</b>	44.932	B		
<b>RISERVE DI CAPITALE</b>				
Soci c/ capitale	0	A		
<b>RISERVE DI UTILI</b>				
Riserva legale	0	A, B		
Riserva straordinaria	178.383	A, B		54.450
Riserva di rivalutazione	0	A, B		
Altre Riserve	0	A, B		
<b>TOTALI</b>	<b>223.315</b>			

(\*) A = per aumento di capitale; B = per copertura perdite; C = distribuibile

<b>B ) FONDO RISCHI ED ONERI</b>	<b>€ . 0</b>
----------------------------------	--------------

Non è stata ritenuta necessaria l'istituzione di un accantonamento per fondo rischi ed oneri.

<b>C ) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO</b>	<b>€ . 0</b>
--------------------------------------	--------------

Non avendo la società alcun dipendente alla data di chiusura di bilancio, il Presidente non ha avuto la necessità di operare alcun accantonamento a questo titolo.

<b>D ) DEBITI</b>	<b>€ . 9.322</b>
-------------------	------------------

I debiti sociali sono stati inseriti in bilancio riclassificandoli in base alla tipologia del soggetto creditore, con indicazione per ciascuna voce degli importi esigibili oltre l'esercizio. Il loro ammontare, rispetto all'esercizio precedente, evidenzia un decremento di € -52.399 in cifra tonda; sono scadenti interamente nell'esercizio, il tutto come meglio rappresentato dagli schemi che seguono:



<b>D DEBITI</b>			
	ES, ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
1) OBBLIGAZIONI	- €	- €	- €
2) OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI	- €	- €	- €
3) DEB. VERSO SOCI PER FINANZIAMENTI	- €	- €	- €
4) DEBITI VERSO BANCHE	- €	- €	- €
5) DEBITI VERSO FINANZIATORI	- €	- €	- €
6) ACCONTI	- €	- €	- €
7) FORNITORI	5.048 €	7.752 €	- 2.704 €
8) DEB. DA TITOLI DI CREDITO	- €	- €	- €
9) DEB. V.SO IMPR. CONTROLLATE	- €	- €	- €
10) DEB. V.SO IMPR. COLLEGATE	- €	- €	- €
11) DEB. V.SO IMPR. CONTROLLANTI	- €	- €	- €
12) DEBITI TRIBUTARI	- €	- €	- €
13) DEB. V.SO ISTITUTI PREV.LI E ASS.LI	- €	- €	- €
14) ALTRI DEBITI	4.273 €	53.968 €	- 49.695 €
Totale debiti nell'esercizio	9.322 €	61.720 €	- 52.399 €
Totale debiti oltre l'esercizio	- €	- €	- €
<b>TOTALE D) DEBITI</b>	<b>9.322 €</b>	<b>61.720 €</b>	<b>- 52.399 €</b>

**1 OBBLIGAZIONI**

- Non esistono debiti per obbligazioni.

**2 OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI**

- Non esistono debiti per obbligazioni convertibili.

**3 DEBITI VERSO SOCI PER FINANZIAMENTI**

- Non esistono debiti verso soci per loro finanziamenti.

**4 DEBITI VERSO BANCHE**

- Non esistono debiti verso banche per conti correnti.

**5 DEBITI VERSO FINANZIATORI**

- Non esistono debiti verso finanziatori.

**6 DEBITI PER ACCONTI**

- Non esistono debiti per acconti.

**7 DEBITI VERSO FORNITORI**

- I debiti verso fornitori sono riportati in bilancio al netto degli sconti commerciali; gli sconti cassa sono invece rilevati al momento del pagamento; il valore nominale dei debiti verso fornitori è stato rettificato in occasione di resi o abbuoni o rettifiche di fatturazione, al fine di contabilizzare il reale valore di estinzione.

Descrizione	Es. attuale	Es. prec.	Variazione
<b>7 FORNITORI</b>	<b>€ 5.048</b>	<b>€ 7.752</b>	<b>(-€ 2.704)</b>
Debiti verso fornitori nell'esercizio	€ 5.048	€ 7.752	(-€ 2.704)
Debiti verso fornitori oltre l'esercizio	€ 0	€ 0	€ 0

**8 DEBITI RAPPRESENTATI DA TITOLI DI CREDITO**

- Non esistono debiti rappresentati da titoli di credito.

**9 DEBITI VERSO IMPRESE CONTROLLATE**

- Non esistono debiti verso imprese controllate.

**10 DEBITI VERSO IMPRESE COLLEGATE**

- Non esistono debiti verso imprese collegate.

**11 DEBITI VERSO IMPRESE CONTROLLANTI**

- Non esistono debiti verso imprese controllanti.

**12 DEBITI TRIBUTARI**

- Non esistono debiti tributari.

**13 DEBITI VERSO ISTITUTI PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI**

- Non esistono debiti verso istituti previdenziali e assistenziali.

**14 ALTRI DEBITI**

- I debiti verso altri rappresentano le posizioni debitorie, non previste nelle precedenti esposizioni, e sono riportati al loro valore numerario.

Descrizione	Es. attuale	Es. prec.	Variazione
<b>14 ALTRI DEBITI</b>	<b>€ 4.273</b>	<b>€ 53.968</b>	<b>(-€ 49.695)</b>
Altri debiti nell'esercizio	€ 4.273	€ 53.968	(-€ 49.695)
Altri debiti oltre l'esercizio	€ 0	€ 0	€ 0

<b>Dettaglio altri debiti nell'esercizio:</b>	€	<b>4.273</b>
. Fatture da Ricevere - N.C. da emettere	€	4.273

<b>E ) RATEI E RISCONTI PASSIVI</b>	<b>€ 0</b>
-------------------------------------	------------

Nella redazione del presente bilancio non esistono ratei e risconti passivi.

## CONTO ECONOMICO

<b>CONTO ECONOMICO</b>					
	ES. ATTUALE		ES. PRECEDENTE		VARIAZIONE
Valore della produzione	€	114.801	€	86.928	€ 27.873
Costo della produzione	€	112.502	€	86.184	€ 26.318
<b>Diff.za Valore/Costo della produzione</b>		<b>2.299 €</b>		<b>745 €</b>	<b>1.555 €</b>

<b>A ) VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>€ 114.801</b>
------------------------------------	------------------

Il valore della produzione è rappresentato dai ricavi conseguiti nell'esercizio. Nella determinazione dei ricavi è stato tenuto conto della temporalità degli stessi e l'inerenza all'esercizio economico in esame. Il valore della produzione è incrementato di € 27.873 in cifra tonda rispetto all'esercizio precedente.

## COMPARAZIONE NUMERICA E RELATIVI DETTAGLI

<b>COMPARAZIONE VALORE DELLA PRODUZIONE</b>						
	ES. ATTUALE		ES. PRECEDENTE		VARIAZIONE	VARIAZIONE
1) Ricavi vendite e prestazioni	€	7.200	€	10.270	<u>-€ 3.070</u>	<u>-42,64%</u>
2) Variazione lavori in corso	€	-	€	-	-	0,00%
3) Variazione lavori in corso su ordinazione	€	-	€	-	-	0,00%
4) Incremento Immob. per lavori interni	€	-	€	-	-	0,00%
5) Altri ricavi	€	107.601	€	76.658	€ 30.943	28,76%
<b>TOTALE</b>		<b>114.801 €</b>		<b>86.928 €</b>	<b>27.873 €</b>	<b>24,28%</b>

<b>Dettaglio ricavi vendite e prestazioni:</b>					
	ES. ATTUALE		ES. PRECEDENTE		VARIAZIONE
. Ricavo vendita Attività Istituzionale	€	7.200	€	10.270	(-€ 3.070 )

Dettaglio altri ricavi:	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONE
. Abbuoni Attivi	€ 0	€ 729	(-€ 729)
. Cinque per Mille Stato	€ 3.822	€ 1.087	€ 2.735
. Contributi da Privati	€ 77.500	€ 35.000	€ 42.500
. Contributi da Enti Pubblici	€ 23.825	€ 18.942	€ 4.883
. Erogazioni Liberali Soci	€ -	€ 19.500	(-€ 19.500)
. Quote associative annuali	€ 1.000	€ 1.400	(-€ 400)
. Sopravvenienze attive ordinarie	€ 1.454	€ -	€ 1.454
<b>TOTALE</b>	<b>€ 107.601</b>	<b>€ 76.658</b>	<b>€ 30.943</b>

**B ) COSTO DELLA PRODUZIONE****€. 112.502**

Il costo della produzione rappresenta la sommatoria di tutti i costi che la società ha sostenuto sia per la produzione della propria attività, sia di carattere generale ed amministrativo. Tale costo della produzione si è incrementato di € 26.318 in cifra tonda rispetto a quello dell'esercizio precedente.

È doveroso fare presente che in conformità alle vigenti disposizioni sono state integralmente spese nell'esercizio tutte le manutenzioni ordinarie, sia ai beni immobili che mobili. I prospetti che seguono rappresentano la comparazione del costo della produzione con l'esercizio precedente.

**COMPARAZIONE NUMERICA E RELATIVI DETTAGLI**

<b>B COSTO DELLA PRODUZIONE</b>					
	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONE	In percentuale	
1) Acquisto materie prime	€ -	€ -	€ -	-	0,00%
2) Costi per servizi	€ 98.011	€ 50.150	€ 47.860		48,83%
3) Godimento beni di terzi	€ -	€ -	€ -	-	0,00%
4) Costi del personale	€ -	€ 4	(-€ 4)		-100,00%
5) Ammortamenti e svalutazioni	€ 5.576	€ 5.641	(-€ 65)		-1,17%
6) Variazione delle rimanenze	€ -	€ -	€ -	-	0,00%
7) Accantonamenti per rischi	€ -	€ -	€ -	-	0,00%
8) Altri accantonamenti	€ -	€ -	€ -	-	0,00%
9) Oneri diversi di gestione	€ 8.916	€ 30.389	(-€ 21.473)		-240,85%
<b>TOTALE</b>	<b>€ 112.502</b>	<b>€ 86.184</b>	<b>€ 26.318</b>		<b>23,39%</b>

DETTAGLIO COSTI PER SERVIZI	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONE
. Assicurazioni	€ 2.444	€ 1.200	€ 1.244
. Bancarie	€ 293	€ 310	(-€ 17)
. Canoni Assistenza	€ 106	€ 102	€ 3
. Compensi a Terzi	€ 144	€ -	€ 144
. Elaborazione Dati Contabili	€ 2.100	€ 6.200	(-€ 4.100)
. Energia elettrica	€ -	€ 937	(-€ 937)
. Gas	€ 671	€ 1.177	(-€ 505)
. Manutenzioni Ordinarie Beni propri	€ 10.631	€ 1.172	€ 9.459
. Prestazione autonoma occasionale	€ 5.000	€ 4.500	€ 500
. Prestazioni di terzi	€ 7.226	€ 5.760	€ 1.466
. Ricerche di mercato	€ -	€ 2.000	(-€ 2.000)
. Rimborsi spese professionisti	€ 646	€ 364	€ 282
. Siae	€ 1.078	€ 1.488	(-€ 409)
. Spese per Manifestazioni	€ 65.714	€ 21.417	€ 44.298
. Telefoniche	€ 1.657	€ 2.089	(-€ 432)
. Trasporti	€ 300	€ -	€ 300
. Vigilanza e sorveglianza	€ -	€ 1.435	(-€ 1.435)
<b>TOTALI</b>	<b>€ 98.011</b>	<b>€ 50.150</b>	<b>€ 47.860</b>

DETTAGLIO COSTI DEL PERSONALE	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONE
. Inail	€ -	€ 4	(-€ 4)

DETTAGLIO AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONE
<b>.TOTALE Ammortamenti B.S. Immateriali</b>	<b>€ 50</b>	<b>€ 50</b>	<b>€ -</b>
<b>.TOTALE Ammortamenti B.S. Materiali</b>	<b>€ 5.526</b>	<b>€ 5.591</b>	<b>(-€ 65)</b>
. Ammort. B.S. Immateriali Marchi	€ 50	€ 50	€ -
. Ammort. B.S. Materiali Attrezzature	€ 360	€ 360	€ -
. Ammort. B.S. Materiali Patrimonio edilizio Pascoli	€ 5.101	€ 5.101	€ -
. Ammort. B.S. Materiali Macchine elettroniche	€ 65	€ 130	(-€ 65)
<b>TOTALI</b>	<b>€ 5.576</b>	<b>€ 5.641</b>	<b>(-€ 65)</b>

DETTAGLIO ONERI DIVERSI DI GESTIONE	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONE
. Abbuoni passivi	€ 0	€ 0	(-€ 0)
. Bolli passivi	€ 6	€ 2	€ 4
. Cancelleria e stampati	€ 251	€ 309	(-€ 57)
. I.C.I. / IMU INDEDUCIBILE	€ 547	€ 547	-
. Imposte tasse e Concessioni Governative	€ 307	€ 125	€ 183
. I.v.a. indetraibile	€ -	€ 359	(-€ 359)
. Materiale di consumo	€ 130	€ 482	(-€ 352)
. Minuteria	€ -	€ 147	(-€ 147)
. Ns. Contributi	€ 2.900	€ 13.100	(-€ 10.200)
. Postali	€ 182	€ 103	€ 79
. Pubblicità dell'esercizio attuale	€ 2.292	€ 9.543	(-€ 7.251)
. Quote associative	€ 60	€ 60	-
. Ristoranti/Alberghi etc	€ 58	€ 281	(-€ 223)
. Rimborsi spese	€ 889	€ 1.895	(-€ 1.006)
. Valori Bollati	€ 75	€ 104	(-€ 29)
. Viaggi e trasferte	€ 1.200	€ 104	€ 1.096
. Spese Varie generali	€ 18	€ 3.228	(-€ 3.210)
<b>TOTALI</b>	<b>€ 8.916</b>	<b>€ 30.389</b>	<b>(-€ 21.473)</b>

### COMPENSI AGLI ORGANI SOCIALI:

Nell'esercizio in esame non sono stati spesi compensi in favore degli organi sociali.

<b>DIFFERENZA VALORE COSTO DELLA PRODUZIONE</b>	<b>2.299</b>
---	--------------

<b>C ) PROVENTI ED ONERI FINANZIARI</b>	<b>€ 0</b>
---	------------

Non vi sono proventi e/o oneri finanziari da rilevare.

<b>D ) RETTIFICHE E SVALUTAZIONI</b>	<b>€ 0</b>
--------------------------------------	------------

Non sono state necessarie rettifiche o svalutazioni alle attività finanziarie.

<b>E ) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI</b>	<b>€ 0</b>
--	------------

<b>22 ) OPERAZIONI LEASING</b>	<b>€</b>	<b>0</b>
--------------------------------	----------	----------

La società, nel corso dell'esercizio in esame, non ha avuto movimentazioni per contratti di leasing.



## **FISCALITA'**

Non esiste un aspetto fiscale per la Fondazione Giovanni Pascoli in quanto:

- per IRES risulta esente poiché è ammessa alla domanda di ammissione ai benefici previsti dall'Art. 1 comma 185 della legge 27.12.2006 n° 296, in corso di pubblicazione per l'anno 2020 sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana;
- per IRAP non è soggetto passivo poiché non esercita alcuna attività commerciale non avendo partita iva.

## **CONCLUSIONI**

Il Consiglio di Amministrazione è invitato a voler approvare il bilancio così come predisposto e come sopra rappresentato, precisando che lo stesso è stato tratto fedelmente dalle scritture contabili tenute a norma di legge.

Per quanto attiene la collocazione dell'utile di esercizio conseguito viene proposto che lo stesso sia accantonato al f/do di riserva.

Lì, 15.02.2021

***Il Presidente  
Adami Alessandro***