

BILANCIO IN FORMA ABBREVIATA AL 31 DICEMBRE 2023 CON ALLEGATA NOTA INTEGRATIVA CONTENENTE LA PREVISIONE PER L'ESERCIZIO 2024.

Approvato dal Consiglio di Amministrazione

п 26.04.2024

Il Presidente

I Consiglieri di Amministrazione

Cateria Componi

9 del 11/06/1990 e n

# **FONDAZIONE GIOVANNI PASCOLI**

31 dicembre 2023

31 dicembre 2022

Loc. Caprona Castelvecchio Pascoli 55051 Barga (LU) Iscritta al n. 619 del registro regionale delle persone giuridiche private Codice Fiscale 90005250460

# **BILANCIO IN FORMA ABBREVIATA**

	ATTIVO				
	CREDITI VERSO SOCI	€	-	€	-
IMMOBILIZZAZIONI		€	109.047	€	113.538
ı	IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI				
	4 CONCESSIONI LICENZE E MARCHI	€	1.253	€	1.302
	. Marchi	€	1.253	€	1.302
ı	TOTALE I <sup>^</sup> (Immobilizzazioni Immateriali)	€	1.253	€	1.302
II	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI				
	3 ATTREZZATURE INDUSTRIALI E COMMERCIALI	€	44.514	€	44.514
	. Attrezzatura Valore Storico	€	22.029	€	22.029
	. (-F/do Ammortamento Attrezzatura)	(-€	22.029 )	(-€	22.029
	Manoscritti Pascoli	€	44.514	€	44.514
	. Manoscritti Pascoli Valore Storico	€	44.514	€	44.514
	Macchine Elettroniche	€	-	€	-
	. Macchine Elettroniche Valore Storico	€	1.731	€	1.731
	. (-F/do Ammortamento Macchine Elettroniche)	(-€	1.731 )	(-€	1.731
	4 ALTRI BENI MATERIALI	€	62.931	€	67.372
	. Arredamento Valore Storico	€	9.877	€	9.877
	. (-F/do Ammortamento Arredamento)	<u>(-€</u>	9.877 )	(-€	9.877
	. Statue Valore Storico	€	2.340	€	2.340
	. (-F/do Ammortamento Statue)	<u>(-€</u>	2.340 )	(-€	2.340
	Patrimonio Edilizio Giovanni Pascoli	€	62.931	€	67.372
	. Patrimonio Edilizio Giovanni Pascoli Valore Storico	€	134.173	€	134.173
	. (-F/do Ammortamento Patrimonio Edilizio Giovanni Pascoli)	<u>(-€</u>	71.243 )	(-€	66.802
II	TOTALE II^ (Immobilizzazioni Materiali)	€	107.444	€	111.885
Ш_	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE				
L	1 Partecipazioni	€	350	€	350
Ш	TOTALE III^ (Immobilizzazioni Finanziarie)	€	350	€	350

2001 - Direzione Regionale delle Entrate - Sezione

C		ATTIVO CIRCOLANTE	€	160.637	€	184.791
	I	RIMANENZE				
	ı	TOTALE I RIMANENZE	€	-	€	-
I	_	CREDITI				
		5 Verso altri	€	69.500	€	65.625
		a) Parziale Crediti nell'esercizio	€	69.500	€	65.625
l	II	TOTALE II CREDITI	€	69.500	€	65.625
I	III ATTIVITA' FINANZIARIE NON IMMOBILIZZAZIONI					
I	II	TOTALE III ATTIVITA' FINANZIARIE	€	-	€	-
ľ	IV DISPONIBILITA' LIQUIDE					
		1 Depositi Bancari e Postali	€	90.802	€	119.063
		3 Denaro e valori in cassa	€	335	€	103
L	V	TOTALE IV DISPONIBILITA'	€	91.137	€	119.166
_						
D _		RATEI E RISCONTI ATTIVI	€	647	€	-
		TOTALE ATTIVO	€	270.331	€	298.329

	PASSIVO						
Α		PATRIMONIO NETTO	€	233.177	€	230.657	
	I	1 Capitale	€	44.932	€	44.932	
	VII	7 Altre Riserve	€	185.725	€	182.926	
	IX	9 Utile e/o (- Perdita dell'esercizio)	€	2.520	€	2.799	
В		FONDI PER RISCHI ED ONERI	€	-	€	-	
С		TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	€	-	€	-	
						_	
D		DEBITI	€	37.154	€	67.672	
		7 Debiti Verso fornitori	€	23.812	€	14.497	
		12 Debiti Tributari	€	360	€	2.740	
		14 Altri debiti	€	12.982	€	50.435	
	Ĺ	Parziale debiti nell'esercizio	€	37.154	€	67.672	
Ε	R	ATEI E RISCONTI PASSIVI	€	-	€	-	
L							
		TOTALE PASSIVO	€	270.331	€	298.329	

	CONTO ECONOM	ЛСО			
Α	VALORE DELLA PRODUZIONE	€	121.850	€	125.822
	1 Ricavi vendite e prestazioni	€	10.725	€	8.060
	5 Altri ricavi	€	111.125	€	117.762
В	COSTO DELLA PRODUZIONE	€	119.330	€	123.024
	7 Costi per servizi	€	104.120	€	101.618
	10 Ammortamenti e svalutazioni	€	4.491	€	4.491
	. a) Ammortamento B.S. Immateriali	€	50	€	50
	. b) Ammortamento B.S. Materiali	€	4.441	€	4.441
	14 Oneri diversi di gestione	€	10.720	€	16.915
	UTILE COSTO-VALORE PRODUZIONE	€	2.520	€	2.799
С	PROVENTI E ONERI FINANZIARI	€	-	€	-
D	RETTIFICHE E SVALUTAZIONI	€	-	€	-
E	PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	€	-	€	-
	RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	€	2.520	€	2.799
F	IMPOSTE SUL REDDITO DI ESERCIZIO	€	-	€	-
	23 RISULTATO DI ESERCIZIO	€	2.520	€	2.799
	Utile di esercizio	€	2.520	€	2.799

Il presente bilancio è vero e reale. Lì, 28.02.2024

II Presidente Adami Alessandro

# **NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CHIUSO AL 31.12.2023**

Signori Associati,

il Presidente Vi comunica che:

il bilancio chiuso al 31 Dicembre 2023, costituito dallo stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa, che oggi è sottoposto alla Vostra approvazione, è stato redatto secondo i criteri previsti dalla normativa civilistica;

l'impostazione del progetto di bilancio corrisponde alle risultanze delle scritture contabili, correlate alle disposizioni di legge e regolarmente tenute;

rientrando nelle condizioni previste dall'art. 2435/Bis del C.C., come si rileva dallo schema che segue, si è avvalso della facoltà di redigere il bilancio e la nota integrativa nella forma abbreviata, anche se, per quanto riguarda la nota integrativa, ha ritenuto opportuno rappresentare l'esercizio sociale in esame e le appostazioni di bilancio con la maggiore chiarezza possibile, ampliando le notizie richieste da tale disposizione.

TABELLA VERIFICA CONDIZIONI BILANCIO ABBREVIATO Valori espressi in €uro								
	Limiti di legge	Esercizio Attuale	Esercizio Precedente					
ATTIVO PATRIMONIALE	4.400.000	270331	298329					
RICAVI	8.800.000	121850	125822					
DIPENDENTI	50	0	0					

A completamento della doverosa informazione si precisa che, ai sensi dell'art. 2428 punto 3 e 4 C.C., non esistono azioni o quote di società controllanti possedute dalla società anche per tramite di società fiduciarie o per interposta persona e che azioni di società controllanti non sono state acquistate e/o alienate dalla società nel corso dell'esercizio in esame, anche per tramite di terzi.

Il Presidente precisa che per poter effettuare la riclassificazione dei risultati dell'esercizio precedente, ed anche per la comparazione degli stessi con quelli dell'esercizio in oggetto, ai sensi dell'art. 2423 ter del C.C., non sono stati necessari adattamenti di particolare rilievo, al fine di rendere i valori omogenei fra loro; quando vi è stata la necessità di variare un dato, al fine di renderlo omogeneo con quello di comparazione, il Presidente lo ha fatto tenendo comunque conto di non alterare né il risultato dell'esercizio, né i valori dei costi e dei ricavi, mantenendo comunque tali variazioni "neutre" ai fini economici e ne ha dato notizia nella presente nota.

Le principali variazioni che si sono verificate nella situazione patrimoniale, come detto, saranno dettagliatamente elencate nella nota integrativa, così come le principali appostazioni dei costi e dei ricavi.

# **FATTORI SALIENTI DI GESTIONE**

La Fondazione Giovanni Pascoli ha portato avanti nell'anno 2023 la realizzazione del progetto dal titolo "Giovanni Pascoli Narratore dell'Avvenire", finalizzato alla conoscenza, divulgazione e promozione di una serie di elementi e contenuti centrali della poetica pascoliana rispetto al cliché stereotipato in cui la divulgazione scolastica ha per troppo tempo costretto questo straordinario mondo poetico. In questa ottica, riuscire ad andare "oltre" un'immagine ormai vecchia e stereotipata e rivisitare la sorprendente attualità della sua opera, sono passaggi atti a dimostrare quanto la poesia e la riflessione pascoliana siano ancora validi e vivi strumenti per la comunità nazionale ed internazionale globalizzata. Sono chiavi di lettura e conoscenza che ci consentono di riappropriarci non solo della nostra storia ma anche del nostro presente, che richiede più attenzione alla tutela dell'ambiente, alle tematiche sociali quali l'emigrazione, la lingua e l'immagine, la scuola, la partecipazione civile a tali problematiche. Il progetto ha visto la realizzazione di eventi ed iniziative che durante tutto il 2023 hanno promosso l'immagine di Pascoli e della Fondazione.

#### A) PRESENTAZIONE "LESSICO CRITICO PASCOLIANO"

Lo scorso 24 luglio il Conservatorio Santa Elisabetta di Barga ha ospitato la prima presentazione nazionale del "Lessico critico pascoliano", volume realizzato dalla Fondazione Giovanni Pascoli in collaborazione con i comuni di Barga e San Mauro Pascoli e l'Accademia Pascoliana e edito per i tipi di Carocci. A presentare il libro sono stati i curatori del libro, i professori Marino Biondi (Università di Firenze) e Giovanni Capecchi (Università per gli Stranieri di Perugia) assieme al presidente della Fondazione Pascoli Alessandro Adami, ai sindaci di Barga e San Mauro Pascoli, Caterina Campani e Luciana Garbuglia e al presidente della fondazione Cassa di Risparmio di Lucca Marcello Bertocchini dato che il lessico è stato realizzato grazie al sostegno della Fondazione.

Il libro è una opera che si compone di 32 lemmi, voci di un particolarissimo dizionario dedicato all'opera ed alla vita pascoliana redatti dai più noti studiosi di Pascoli a livello nazionale, volti appunto a raccontare gli aspetti più innovativi della biografia e dell'opera del poeta; si tratta di un'opera che ha lo scopo di utilità e approfondimento rivolto non solo agli specialistici e addetti ai lavori, ma soprattutto al mondo della scuola, all'università e alle giovani generazioni.

La presentazione è stata ripetuta il successivo 25 novembre presso la Villa Torlonia di San Mauro Pascoli.

# B) MOSTRA "UT PICTURA POËSIS. DIALOGHI TRA CIRO PALUMBO E GIOVANNI PASCOLI"

Il 5 agosto scorso sono stati inaugurati i locali della Fondazione Pascoli, oggetto di una recente opera di restauro e recupero che vedrà la apertura del Centro Studi Pascoliano annesso alla Casa Museo. Nell'occasione è stata inaugurata la mostra "Ut pictura poësis" dell'artista Ciro Palumbo, promossa dalla nostra Fondazione in collaborazione con il Comune di Barga e Bernabò Home Gallery. La mostra, che è rimasta aperta fino al 17 settembre, ha visto l'esposizione di oltre venti opere inedite ad olio su tela, tutte realizzate per l'occasione. Il titolo della mostra, che rimanda al principio estetico dell'Ut pictura poësis, evidenzia il rapporto di stretta interdipendenza tra le arti, in questo caso tra la pittura di Ciro Palumbo e la poesia di Giovanni Pascoli, giunto a Castelvecchio nel 1895. Il percorso espositivo affronta alcuni dei temi più cari al poeta, come la Natura, il Nido, il Fanciullino, il rapporto con la Classicità.

Ciro Palumbo (Zurigo, 1965) ha all'attivo dal 1994 un centinaio di mostre personali in tutta Italia. Nel 2011 ha preso parte alla 54. Esposizione Internazionale d'Arte - La Biennale di Venezia, padiglione Piemonte. Nel 2022 ha partecipato con Identity Collective all'evento An unknown that does not terrify / L'ignoto che non fa paura, durante la 59. Esposizione Nazionale d'Arte - La Biennale di Venezia, presso il Padiglione Nazionale Grenada. Tra le esposizioni internazionali sono da segnalare la presenza all'Artexpo di New York, al Context Art Miami e le mostre personali a Providence (USA) e Bellinzona (Svizzera). Alcune sue opere sono presenti all'interno della collezione della Fondazione Credito Bergamasco, alla Civica Galleria d'Arte Moderna G. Sciortino di Monreale (PA), al Museo MACIST di Biella, al Palazzo della Cultura e al MACS di Catania. Negli ultimi anni si è dedicato con successo anche alla scultura in terracotta. Palumbo è stato insignito del Premio Artis Suavitas 2023, con cerimonia di consegna nell'Anfiteatro del Parco Archeologico di Pompei.

# C) SERATA OMAGGIO A GIOVANNI PASCOLI

Giovedì 10 Agosto si è tenuta la tradizionale Serata Omaggio a Giovanni Pascoli. Quest'anno lo spettacolo, dopo tre anni di assenza a causa della pandemia prima e della presenza di cantiere poi, si è nuovamente tenuto nella tradizionale location del Giardino della Casa Museo di Castelvecchio. Ciò ha restituito alla Serata tutta la bellezza e la suggestione della convivenza con la dimora pascoliana, rivedendo altresì la disposizione del palco e della platea in coerenza con i nuovi spazi a verde del giardino.

La Serata è stata intitolata a Giovanni Pascoli Narratore dell'Avvenire, coerentemente con gli obiettivi della Fondazione di riscoprire e divulgare la contemporaneità ed attualità delle tematiche pascoliane per i nostri tempi: la tutela dell'ambiente, l'emigrazione, i temi politici e sociali.

Questa edizione è stata in particolar modo dedicata alla ricerca scientifica e a Piero Angela ad un anno dalla scomparsa. Il progresso scientifico ai tempi di Pascoli e i suoi interessi a questi argomenti (il cosmo, le esplorazioni, le invenzioni meccaniche) sono stati quindi il cuore delle letture del 10 agosto, dove è emersa tutta la consapevolezza del poeta di trovarsi di fronte ad un'epoca di grandi cambiamenti. La Serata si è svolta con l'adesione informale della famiglia Angela.

Durante la serata l'Ensemble Le Muse, coadiuvato dalle voci delle LadieSoprano sotto la direzione artistica del M.o Andrea Albertini, ha eseguito brani di Morricone, Puccini, Bizet ed autori contemporanei, mentre la lettura delle poesie di Giovanni Pascoli è stata affidata ad un volto già noto al pubblico castelvecchiese, il noto attore Giuseppe Zeno, e a Bianca Panconi, una delle attrici italiane esordienti più conosciute al momento.

A presentare la lettura delle poesie e l'esecuzione dei brani musicali è stato il conduttore Luca Scarlini con la sua abituale maestria e preparazione professionale, mentre la regia è stata curata da Alessandro Bertolucci.

La serata del 10 ha confermato il consueto successo sia dal punto di vista qualitativo che da quello delle presenze, con un rilevante numero di spettatori, confermandosi così un evento immancabile nell'estate culturale della Valle del Serchio, Provincia e Regione.

# D) FESTIVAL LUCCAUTORI

Mercoledì 27 settembre 2023 si è tenuta una mattinata in collaborazione con il Festival letterario LuccAutori, con cui la Fondazione lavora insieme già da alcuni anni. A tenere un intervento dedicato a "Giovanni Pascoli narratore dell'avvenire" è stata la scrittrice e giornalista Simona Dalla Chiesa che al Cinema Roma di Barga ha presentato davanti ad un folto pubblico, composto da autorità civili e militari, ragazzi dell'Istituto Comprensivo e dell'Istituto Superiore di Istruzione di Barga, cittadini il suo libro "Carlo Alberto Dalla Chiesa. Un papà con gli alamari".

# E) MOSTRA "DELL'ETEREO SOLE. GIOVANNI PASCOLI FOTOGRAFO"

La Fondazione Pascoli, i Comuni di Barga e San Mauro Pascoli, l'Accademia Pascoliana, con il supporto del Ministero della Cultura, hanno dedicato una mostra alla passione di Giovanni Pascoli per la fotografia. La mostra racconta un aspetto inedito di Pascoli, appassionato delle novità tecnologiche del suo tempo, tanto da farsi regalare una macchinetta fotografica Kodak a soffietto. Il poeta scattò durante la sua vita decine e decine di foto, puntualmente incollate sul passepartout personalizzato che recitava: Opus aetherii solis et Iani Nemorini ("opera dell'etereo sole e di Giovanni Pascoli", da qui il titolo della mostra).

La mostra narra di questa grande passione del poeta, delle conoscenze alla sua base e propone le fotografie scattate per lo più in ambiente domestico, a Castelvecchio o a Messina, dai paesaggi ai volti familiari, dalle attività contadine alla vita quotidiana. Sono immagini che parlano non solo della grande curiosità del Pascoli per le novità del suo tempo, ma raccontano anche per immagini ciò solitamente si trova immortalato nei suoi versi. La fotografia per Pascoli diventa sostanzialmente un altro modo per fare poesia. Un aspetto inedito che ha attirato un gran pubblico di visitatori, compreso quello scolastico. La mostra "Dell'etereo sole. Giovanni Pascoli fotografo", a cura di Mauro Bartoli e Claudio Ballestracci, è stata allestita a San Mauro Pascoli (Villa Torlonia) dal 22 ottobre 2022 al 28 maggio 2023 e a Barga (Palazzo Pancrazi) dal 30 settembre al 3 dicembre 2023.

# F) MOSTRA "KRACZYNA. 50 ANNI A BARGA"

Un'altra mostra promossa congiuntamente dal Comune di Barga e dalla Fondazione Pascoli è quella che ha reso omaggio a Swietlan Nicholas Kraczyna, maestro incisore apprezzato a livello internazionale, ed ai suoi 50 anni di presenza artistica ininterrotta a Barga. La mostra è stata esposta dal mese di luglio a settembre a Barga presso il Conservatorio di Santa Elisabetta, ed è stata ospitata a Casa Pascoli dal 21 ottobre 2023 al 15 gennaio 2024. La mostra raccoglie cinquanta anni di produzione artistica di Kraczyna sul nostro territorio, in particolare incisioni - acqueforti, acquetinte, puntesecche e plurilastre - ma anche dipinti ad olio su tela. Le opere di Kraczyna si possono trovare in raccolte private e gallerie di tutto il mondo, nonché nella collezione dei disegni e stampe degli Uffizi. Padre dell'incisione a colori su più lastre, Kraczyna ha tenuto corsi nelle scuole e nelle università, tra cui il seminario intensivo che per venticinque anni ha animato l'estate barghigiana.

# G) MARIA DOLCE SORELLA

Lo scorso 2 dicembre al Teatro dei Differenti di Barga, su iniziativa congiunta della Fondazione Pascoli, dei comuni di Barga e San Mauro e dell'Accademia Pascoliana, si è tenuto il ricordo di Maria Pascoli, sorella del poeta, a settant'anni dalla scomparsa. Mariù, che sopravvisse a Giovanni per ben quarantuno anni, è infatti venuta a mancare il 5 dicembre 1953; conservò e difese per decenni la casa e il patrimonio biografico e letterario del fratello, un impegno profuso anche nella valorizzazione e divulgazione delle sue opere. Maria Pascoli infatti non fu solo vestale e nume tutelare della memoria del fratello, ma anche protagonista del proprio tempo: curatrice editoriale, interlocutrice di intellettuali e politici, caparbia sostenitrice degli interessi della comunità castelvecchiese e barghigiana.

Per l'occasione è intervenuta Alice Cencetti, studiosa pascoliana, autrice del volume "Il Pascoli degli italiani. Storia di una poesia nella scuola nazionale" (Edizioni della Scuola Normale Superiore di Pisa, 2023); a seguire sono intervenuti l'editore Alessandro Canzian ed Elisabetta Zambon che hanno omaggiato il Premio Nobel Seamus Heaney nel decennale della scomparsa, presentando il volume "On home ground. Come a casa" (Samuele Editore, 2023), raccolta delle versioni e degli studi che il poeta irlandese dedicò a Pascoli, di cui era un appassionato e al quale era accomunato da un retroterra umano e culturale ancora per molti versi da scoprire.

In conclusione, alla lettura dell'attore Alessandro Bertolucci sono state affidate le liriche dei "Canti di Castelvecchio", introdotti da Sara Moscardini, collaboratrice della Fondazione Pascoli, in occasione dei 120 anni dalla prima pubblicazione della raccolta, avvenuta il 25 aprile 1903.

La mattinata era patrocinata dal Ministero della Cultura, dalle Regioni Toscana ed Emilia Romagna, dalle Province di Lucca e Forlì Cesena, e dalla Scuola Normale di Pisa.

#### H) PODCAST SU GIOVANNI PASCOLI

In collaborazione con Alessandro Bertolucci, è in fase di conclusione la realizzazione di un podcast di sette puntate dedicato a Giovanni Pascoli e realizzato con il supporto scientifico della Fondazione. Il podcast, che sarà reso disponibile sulle maggiori piattaforme, parte da alcune delle più famose liriche del poeta ("Il gelsomino notturno", "La mia sera", "X agosto", etc.) attraverso cui si raccontano aspetti interessanti ed inediti della biografia pascoliana e della rete di amicizie e rapporti che lo legava al mondo culturale e ai personaggi della sua epoca. Le liriche, di cui si fornisce una sintetica ma efficace descrizione, sono proposte nella versione letta dai grandi attori italiani che negli ultimi anni hanno partecipato alle Serate del 10 agosto organizzate dalla Fondazione Pascoli.

# NOTE SULL'ANDAMENTO DEI PRIMI MESI DELL'ESERCIZIO CORRENTE e PROPOSTE PER L'ESERCIZIO 2024

La Fondazione ha redatto il bilancio preventivo dell'esercizio 2024 come sotto riportato:

BILANCIO PREVENTIVO 2024						
DESCRIZIONE	ENTRATE	USCITE				
Quote sociali	1.500					
Comune di Barga - Contributo	8.000					
Mibac - Contributo	10.000					
Proventi attività propria	10.000					
Fond. CRL - Contributo attività ordinaria e grandi eventi	70.000					
Fond. BDM - Contributo	3.000					
Contributi diversi per svolgimento attività	36.800					

DESCRIZIONE	ENTRATE	USCITE
Spese gestione: prestazioni e forniture servizi, altro		43.800
Gestione aree a verde e vigneto		5.000
Allestimento Centro Studi		2.000
Eventi celebrazioni Puccini		63.000
Altri eventi culturali		13.000
Iniziativa Festival LuccAutori		1.800
Contributo premio poesia Giovanni Pascoli		500
Presentazione Lessico Critico Pascoliano		3.000
Imposte/ammortamenti		7.200
TOTALI	139.300	139.300

L'attività della Fondazione Giovanni Pascoli per l'anno 2024 si indirizzerà principalmente su due direttrici.

La prima comprende una serie di iniziative riguardanti il centenario della morte del musicista lucchese Giacomo Puccini (29 novembre 1924), che intrattenne cordiali rapporti con Giovanni Pascoli, testimoniati da uno scambio epistolare e da alcune visite effettuate a Casa Pascoli. Le iniziative previste sono:

- una mostra a cura della pittrice Sandra Rigali (titolo provvisorio "Giacomo Puccini: genio made in Italy") che si terrà tra la primavera e l'estate 2024 presso la Casa Museo Giovanni Pascoli, per spostarsi poi in autunno alla Fondazione Banca del Monte di Lucca. L'artista metterà in risalto la figura del compositore e il suo particolare legame con il territorio sia nei luoghi cari ed eletti a dimora creativa, tra la casa natale e quelle di Lucca e Torre del Lago, sia negli incontri personali avvenuti in queste terre, a partire da quello con Pascoli, nella vicina Barga;
- una mostra dal titolo "Il dolce vivere al tempo di Giovanni Pascoli e Giacomo Puccini. Viaggio documentario e fotografico nelle dimore di due grandi protagonisti della cultura italiana", che si terrà tra il luglio e l'agosto 2024 presso la Fondazione Ricci di Barga, con cui la Fondazione Pascoli coorganizza questa esposizione. La mostra parte dai materiali conservati negli archivi Pascoli e Puccini, per raccontare i due personaggi attraverso carteggi, fotografie, oggetti e soprattutto attraverso le due dimore di Castelvecchio e a Torre del Lago;
- la riproposizione della mostra "Dell'etereo sole. Giovanni Pascoli fotografo" a cura di Mauro Bartoli e Claudio Ballestracci. Dopo le due esposizioni a San Mauro Pascoli e Barga, la mostra verrà portata a Lucca, nelle sale del complesso San Micheletto, in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, tra i mesi di maggio e giugno 2024. La mostra dedicata alla passione di Pascoli per la fotografia e composta dagli scatti da lui realizzati, sarà nell'occasione arricchita da contenuti inerenti Giacomo Puccini e Alfredo Caselli, grandi amici del poeta e anch'essi appassionati di arte fotografica;

- in vista della temporanea riapertura del Caffè di Simo, già Caffè Caselli, in via Fillungo a Lucca (locale frequentato dai grandi intellettuali lucchesi a cavallo tra XIX e XX secolo, ivi compresi Pascoli e Puccini), la Fondazione Pascoli ipotizza alcune iniziative da realizzare in collaborazione con il prof. Umberto Sereni, quali la realizzazione di una locandina / cartolina commemorativa, e la presentazione del volume del prof. Sereni sul Caffè Caselli, uscito nel 2021 e che sarà ripubblicato accresciuto e ampliato da Pacini Fazzi quest'anno.

La seconda direttrice su cui si muove la Fondazione Pascoli per il 2024 riguarda una serie di eventi da tenersi nel giardino di Casa Pascoli durante l'estate 2024, sotto il titolo "La Casa della Poesia". Questi comprendono:

- un evento su musica e poesia in collaborazione con Virtuoso Belcanto Festival, che vedrà una sorta di concerto-lettura dislocato in tre diversi spazi di Casa Pascoli, con la partecipazione di artisti emergenti;
- la tradizionale Serata Omaggio a Giovanni Pascoli Narratore dell'Avvenire del 10 agosto, la cui edizione quest'anno è dedicata a Giacomo Puccini;
- un ciclo di Visite guidate al giardino e alle sue piante a cura del botanico Ivo Poli;
- la presentazione di un volume su Pascoli e la botanica, a cura della prof. Marina Marcolini che ha curato l'omonima voce nel "Lessico Critico Pascoliano".

A questi due progetti si aggiungono alcuni eventi che saranno promossi singolarmente:

- la Presentazione della tesi di laurea di Ilaria Simoncini sul carteggio tra Giovanni Pascoli e Alfredo Caproni, edita da Pacini Fazzi;
- un evento realizzato in collaborazione con il Festival LuccAutori;
- laboratori didattici per bambini a cura dell'Associazione Artespressa e legati a Pascoli e la cucina;
- la partecipazione al Premio di Poesia Giovanni Pascoli L'Ora di Barga, giunto quest'anno all'XI edizione:
- la presentazione, a Bologna e a Firenze, del "Lessico Critico Pascoliano", volume realizzato dalla Fondazione nel 2023, su curatela dei proff. Marino Biondi e Giovanni Capecchi.

# Informative ex D.Lgs. 196/2003, D.Lgs. 231/2001, D.Lgs. 626/94 e successive proroghe e modifiche

In relazione alle normative contenute nei Decreti Legislativi sopra riportati, il Presidente Vi comunica che la società ha adottato da tempo le misure minime previste per la sicurezza sul lavoro nonché le misure minime di sicurezza previste per il trattamento dei dati personali e sulla privacy e che sono state adempiute le relative prescrizioni.

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Entrando infine nel merito dei criteri di formazione del presente bilancio il Presidente assicura che lo stesso è conforme a quanto dettato dagli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, come risulta dalla presente nota integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del C.C., che costituisce parte integrante del bilancio di esercizio.

Per quanto si riferisce ai criteri di valutazione, il Presidente precisa che i criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31 Dicembre 2023 non si discostano da quelli utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nella valutazione e nella continuità dei medesimi principi.

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e inerenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività; in particolare i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti:

- Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al valore storico di formazione, diminuite in conto degli ammortamenti operati in forma diretta;
- Le immobilizzazioni materiali sono state iscritte al valore storico di acquisizione o di produzione, al netto dei relativi fondi di ammortamento, svalutazioni e, se del caso, rivalutate a norma di legge;
- Le immobilizzazioni finanziarie sono iscritte al valore di acquisizione, iscritto nel Libro Soci, delle societa' partecipate;
- Non esistono rimanenze di alcuna sorta;
- I crediti sono iscritti al loro valore nominale,
- Non esistono attivita' finanziarie non costituenti immobilizzazioni finanziarie;
- Le disponibilità liquide sono iscritte al loro valore numerario;
- I ratei e i risconti attivi sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio;
- Il patrimonio netto è iscritto al valore numerario delle quote sociali, incrementato per la contabilizzazione dei fondi di riserva e incrementato dal risultato di esercizio:
- Nella redazione del presente bilancio non è stato necessario stanziare alcuna cifra a titolo di fondo rischi e oneri e così negli esercizi precedenti;
- Non esiste il fondo di Trattamento di Fine Rapporto;
- I debiti sono rilevati al loro valore nominale;
- Non esistono ratei e risconti passivi di alcuna sorta;
- I ricavi vengono riconosciuti in base alla competenza temporale;
- Gli ammortamenti per le immobilizzazioni immateriali e più precisamente per i marchi sono stati eseguiti in ragione del 5,56% conformemente a quanto effettuato negli esercizi precedenti;

■ Gli ammortamenti per le immobilizzazioni materiali, fatta eccezione per i Manoscritti Pascoli che non sono stati ammortizzati in quanto non perdono valore e per l'attrezzatura, le macchine elettroniche, l'arredamento e le statue che risultano già interamente ammortizzati, sono stati effettuati tenendo in debito conto l'utilizzo tecnico delle immobilizzazioni e la loro presunta durata residua e, comunque, in percentuale mai superiore a quanto previsto fiscalmente, ritenendo la percentuale di legge, ridotta al 50% per i beni eventualmente acquisiti nell'anno, congrua a coprire il deterioramento dei beni materiali, il tutto in conformità a quanto già operato negli esercizi precedenti;

■ La societa', nell'esercizio in esame, non ha avuto movimentazioni per contratti di leasing.

# ATTIVO

A) CREDITI VERSO SOCI	€. 0

Non esistono crediti nei confronti dei soci relativamente alla sottoscrizione e versamento del capitale sociale, essendo stato lo stesso integralmente sottoscritto e versato, come meglio rappresentato dallo schema che segue:

	A CRED	ITI VERSO	soc	CI			
A) CREDITI VERSO SOCI	ES.	ATTUALE	ES.	PRECEDENTE		VARIAZIONI	
CAPITALE SOCIALE	€	44.932	€	44.932	€		-
QUOTE SOTTOSCRITTE	€	44.932	€	44.932	€		-
QUOTE VERSATE	€	44.932	€	44.932	€		-
TOTALE QUOTE DA VERSARE		- €		-€			.€

# **ORGANI DELLA FONDAZIONE**

Non si sono avute variazioni negli organi della Fondazione nel corso dell'anno 2023.

La Fondazione, pertanto, alla data odierna, è munita dei seguenti organi:

Presidente Adami Alessandro;

Vice-Presidente Campani Caterina;

Presidente Onorario Caproni Maria Bruna;

Consiglio di Amministrazione e Collegio Sindacale composti come di seguito:

#### CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

ADAMI ALESSANDRO (Presidente in rappresentanza II Ciocco spa)

CAMPANI CATERINA (Vice Presidente in rappresentanza Comune di Barga)

TAGLIASACCHI ANDREA (Consigliere in rappresentanza Unione Comuni della Garfagnana)

PIERONI DANIELE (Consigliere in rappresentanza Confraternita Misericordia di Castelvecchio Pascoli)

RIGALI GABRIELE (Consigliere in rappresentanza Società Benemerita Giovanni Pascoli)

#### COLLEGIO SINDACALE

PATERNO' GIUSEPPE (Unico componente)

# B) IMMOBILIZZAZIONI €. 109047

Per le immobilizzazioni immateriali - e più precisamente per i marchi - sono stati operati ammortamenti in ragione del 5,56%.

Le immobilizzazioni materiali risultano iscritte in bilancio al netto dei fondi di ammortamento, evidenziati separatamente.

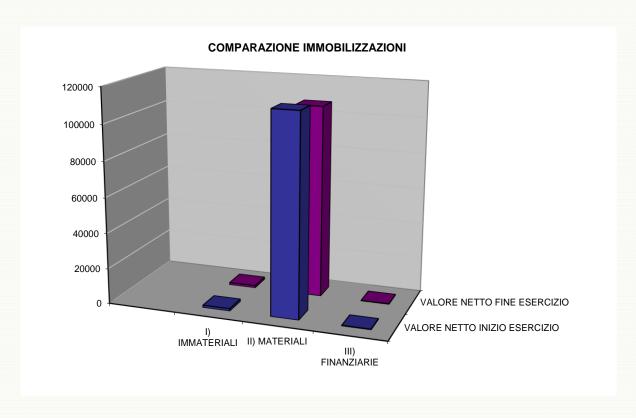
Le stesse, fatta eccezione per i Manoscritti Pascoli che non sono stati ammortizzati in quanto non perdono valore e per l'attrezzatura, le macchine elettroniche, l'arredamento e le statue che risultano già interamente ammortizzati, risultano ammortizzate nell'intera percentuale prevista dalle leggi fiscali, avendo ritenuto tale percentuale, ridotta al 50% per i beni eventualmente acquisiti nel corso dell'anno, pari all'effettivo deterioramento dei beni stessi, in considerazione della loro utilità residua ed in previsione della continuità dell'attività sociale.

Le immobilizzazioni finanziarie sono state valutate al loro valore nominale.

Per meglio evidenziare le variazioni che sono intervenute nelle varie immobilizzazioni, sia per ammortamenti che per incrementi o decrementi, viene riportato il seguente prospetto:

B IMMOBILIZZAZIONI						
B) IMMOBILIZZAZIONI	I) IMMATERIALI	II) MATERIALI	III) FINANZIARIE			
VALORE LORDO INIZIO ESERCIZIO	€ 1.302	€ 214.664	€ 350			
FONDO AMMORTAMENTO INIZIO ESERCIZIO	€ -	€ 102.778				
VALORE NETTO INIZIO E SERCIZIO	1.302€	111.885€	350€			
+ INCREMENTI dell'esercizio	€ -	€ -				
+ / - Variazioni		€ -	€ -			
- DECREMENTI dell'esercizio	€ -	€ -				
AMMORTAMENTI dell'esercizio	€ 50	€ 4.441				
TOTALE VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO	<u>-€</u> 50	<u>-€ 4.441</u>	€ -			
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	1.253€	107.444€	350€			

La composizione delle immobilizzazioni viene rappresentata graficamente come segue:



B I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	€	1253

Di seguito si riporta, anche se sinteticamente, un dettaglio della consistenza delle varie voci costituenti le immobilizzazioni immateriali, comparandole con quelle esistenti all'inizio dell'esercizio.

	B I IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI								
В	B I IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	VALORE NETTO Inizio esercizio		DECREMENTI	AMMORTAM.	VALORE NETTO Fine esercizio	VARIAZIONE		
1	TOTALE B I 1 COSTI IMPIANTO	€ -	€ -	€ .	€ -	€ -	€ -		
2	TOTALE B I 2 COSTI RICERCA-SVILUPPO	€ -	€ -	€ .	€ -	€ -	€ -		
3	TOTALE B I 3 DIRITTI DI BREVETTO	€ -	€ -	€ .	€ -	€ -	€ -		
4	B I 4 d . Marchi	€ 1.302	€ -	€ -	€ 50	€ 1.253	<u>-€ 50</u>		
	TOTALE B I 4 CONCESSIONI LICENZE	€ 1.302	€ -	€ -	€ 50	€ 1.253	<u>-€ 50</u>		
5	B I 5 a . Avviamento	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -		
6	B I 6 a . Immobiliz. Imm.li in corso-acconti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -		
7	B I 7 a . Altre Immob.ni Immateriali	€ .	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -		
	TOTALI	€ 1.302	€ -	€ -	€ 50	€ 1.253	<u>-€ 50</u>		

# Dettaglio degli incrementi e dei decrementi intervenuti nell'esercizio in esame

Non vi sono incrementi e/o decrementi da rilevare per l'esercizio in esame.

B II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	€	107444

Al fine di permettere una maggiore comprensione dei dati di bilancio si riportano qui di seguito alcuni dati riflettenti il valore storico di acquisizione, i fondi di ammortamento, il netto riportato in bilancio, le nuove acquisizioni, i decrementi per dismissioni, nonché dettaglio relativo alla consistenza delle varie immobilizzazioni materiali, con comparazione dei valori esistenti all'inizio ed al termine dell'esercizio.

#### Immobilizzazioni materiali - Valore storico di acquisizione e valore di bilancio

	B II IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI																				
В	B II) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	Val	ore storico	F/d	lo Ammort.	V	alore netto	Incre	mento	Dec	remento	An	nmortam.	F/d	lo Ammort.	Val	ore storico	Val	ore netto	Va	riazione
D			Iniziale	lniz	zio esercizio	Iniz	io esercizio							Fin	e Esercizio	Fin	e esercizio	Fin	e esercizio		
1	TOTALE B II 1 TERRENI E FABBRICATI		-€		-€		-€		-€		-€		-€		-€	€	-	€	-	€	-
2	TOTALE B II 2 IMPIANTI E MACCHINARI		-€		-€		-€		-€		-€		-€		-€	€	-	€	-	€	-
T	BII 3 a . Attrezzatura	€	22.029	€	22.029	€	-	€	,	€	,	€	-	€	22.029	€	22.029	€	-	€	-
2	B II 3 b . Manoscritti Pascoli	€	44.514	€	-	€	44.514	€	-	€	-	€	-	€	-	€	44.514	€	44.514	€	-
1	B II 3 c . Macchine Elettroniche	€	1.731	€	1.731	€	-	€	-	€	-	€	-	€	1.731	€	1.731	€	-	€	-
	TOTALE B II 3 ATTREZZATURE		68.274€		23.760€		44.514€		-€		-€		-€		23.760€	€	68.274	€	44.514	€	-
	B II 4 a . Arredamento	€	9.877	€	9.877	€	-	€	-	€	-	€	-	€	9.877	€	9.877	€	-	€	-
,	B II 4 c . Statue	€	2.340	€	2.340	€	-	€	-	€	-	€	-	€	2.340	€	2.340	€	-	€	-
1	B II 4 d . Patrimonio Edilizio G. Pascoli	€	134.173	€	66.802	€	67.372	€	-	€	-	€	4.441	€	71.243	€	134.173	€	62.931	<u>-€</u>	4.441
	TOTALE B II 4 ALTRI BENI	1	146.390€		79.018€		67.372€		-€		-€		4.441€		83.459€	€	146.390	€	62.931	€	4.441
5	TOTALE B II 5 IMM.NI IN CORSO E ACC.		-€		-€		-€		-€		-€		-€		-€	€	-	€		€	-
	TOTALI	7	214.664€		102.778€		111.885€		-€		-€		4.441€		107.219€	2	214.664€	1	07.444€		<u>4.441 €</u>

#### Immobilizzazioni materiali - Incrementi e decrementi

Non vi sono incrementi e/o decrementi da rilevare per l'esercizio in esame.

# **QUOTE DI AMMORTAMENTO**

Nel corso dell'esercizio le immobilizzazioni materiali, fatta eccezione per i Manoscritti Pascoli che non sono stati ammortizzati in quanto non perdono valore e per l'attrezzatura, le macchine elettroniche, l'arredamento e le statue che risultano già interamente ammortizzati, sono state ammortizzate in quote costanti, in base alla vita utile stimata dei cespiti, tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione economica e considerando l'usura fisica di ogni bene; il tutto nel rispetto delle disposizioni di cui all'Art. 2426 del Codice Civile, nonchè di quelle fiscali in materia, ed in particolare sono state applicate alle categorie di cespiti sotto indicate le seguenti percentuali di ammortamento, ridotte al 50% per i beni eventualmente acquisiti nel corso dell'anno:

Descrizione	% Ammort.
PATRIMONIO EDILIZIO GIOVANNI PASCOLI	3,00

B III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	€	350
	at never exercise never exercise never exercise	

Le immobilizzazioni finanziarie sono meglio rappresentate dallo schema che segue:

	B III IMMOBILIZZAZIO	NI FINA	NZIARIE					
[	Dettaglio B III ) Immobilizzazioni Finanziarie	ES.	ATTUALE	ES.	PRECEDENTE	١	VARIAZIONI	
E	B III 1) Partecipazioni	€	350	€	350	€		-

C) ATTIVO CIRCOLANTE	€. 160637

L'attivo circolante è costituito da:

- Crediti nei confronti di altri, valutati al loro valore nominale;
- Disponibilita' di denaro, valutate al loro valore nominale.

Il saldo e le movimentazioni delle principali voci sono rappresentati dal seguente schema:

C ATTIV	/O C	IRCOLAN	ΤE			
C) ATTIVO CIRCOLANTE	ES	. ATTUALE	ES	. PRECEDENTE	1	VARIAZIONI
I) RIMANENZE	€	-	€	-	€	-
II) CREDITI	€	69.500	€	65.625	€	3.875
Di cui crediti entro 12 MESI	€	69.500	€	65.625	€	3.875
Di cui crediti oltre 12 MESI	€	-	€	-	€	-
III) ATTIVITA' FINANZIARIE	€	-	€	-	€	-
IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE	€	91.137	€	119.166	-€	28.029
V) - FONDO SVALUTAZIONE CREDITI	€	-	€	-	€	-
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		160.637 €		184.791 €	_	24.154 €

Vengono di seguito illustrate, anche se succintamente, le voci che costituiscono l'attivo circolante e la loro variazione rispetto all'esercizio precedente.

С	1) RIMANENZE	€	0

Nella redazione del presente bilancio non esistono rimanenze.

C 2) CREDITI	€	69500

I crediti ammontano a complessivi € 69500 e la loro riscossione è prevista interamente nell'esercizio corrente. Il loro valore si è incrementato di complessivi € 3875 in cifra tonda. Il tutto meglio rappresentato dai prospetti che seguono:

C II CREDITI: C II 5a). Verso altri nell'esercizio		<b>ES. PRECEDE</b> 0 € 65.0	NTE 625 €	VARIAZIONI 3.875
Dettaglio C II 5a crediti verso altri nell'esercizi . Crediti diversi	io:		€	<b>69.500</b> 69.500
C 3) ATTIVITA' FINANZIARIE		€		0

Non esistono attività finanziarie.

C 4) DISPONIBILITA' LIQUIDE	€	91137

Le disponibilità liquide, rappresentate analiticamente nei prospetti che seguono, sono state valutate al loro valore numerario. Rispetto all'esercizio precedente si è verificato un decremento di € -28029 in cifra tonda.

C IV DISPONIBILITA' LIQUIDE:	ES.	ATTUALE	ES.	PRECEDENTE		VARIAZIONI
C IV 1/a) .Depositi bancari	€	90.802	€	119.063	-€	28.261
C IV 3) . Cassa contanti	€	335	€	103	€	232
TOTALI		91.137 €		119.166 €	-	28.029 €
Dettaglio C IV 1/a depositi bancari:					€	90.802
. Banco di Lucca c.c.					€	90.802

Si fa presente che il saldo di € 90.802 comprende l'importo di € 22.000 - derivante dalla cessione dei lotti di terreno di cui ad atto di compravendita del 27 Gennaio 2022 redatto ai rogiti del Notaio Vincenzo De Luca di Borgo a Mozzano (LU), Rep. n. 51232 e Racc. n. 18967 - importo da non considerare come liquidità, ma a disposizione della Fondazione solo per spese relative al Patrimonio Edilizio Giovanni Pascoli.

C 5) FONDO SVALUTAZIONE CREDITI	€	0

In considerazione della natura e entità dei crediti riportati nell'attivo circolante non è stato ritenuto necessario accantonare alcuna cifra a questo titolo.

D) RATEI E RISCONTI ATTIVI	€. 647
-	

Sono stati rilevati i ratei e i risconti attivi per quei costi e ricavi che, a cavallo dell'esercizio, sono stati imputati nel conto economico per la parte di competenza, cio' in ottemperanza del principio dell'inerenza e della temporalita'. Il tutto come meglio evidenziato nei prospetti che seguono:

	D	RATELE RIS	CONTI AT	TIVI			
		ES. A	TTUALE	ES.	PRECEDENTE		VARIAZIONI
D I 1) DISAGGIO SU PRESTITI		€	-	€	-	€	-
D I 2) RATEI ATTIVI		€	-	€	-	€	-
D I 3) RISCONTI ATTIVI		€	647	€	-	€	647
TOTALI			647 €		-€		647 €
D D.D						_	0.47
Dettaglio D I 3 risconti attivi:						€	647
. Risconti attivi assicurazione						€	647

# PASSIVO

A ) PATRIMONIO NETTO	€. 233177

Con riferimento alle voci del patrimonio netto, le principali variazioni intervenute nel corso dell'esercizio sono rappresentate nel prospetto che segue:

A PATRIMO	ONIC	NETTO				
A) PATRIMONIO NETTO	ES	. ATTUALE	ES.	PRECEDENTE	V	ARIAZIONI
A I 1) . Capitale		44.932 €		44.932 €		-€
A I 1a. Quote sociali	€	44.932	€	44.932	€	-
A II 2) . Riserva sovrapr. azioni		-€		-€		- €
A III 3). Riserve di rivalutazione		-€		-€		- €
A IV 4) . Riserva legale		-€		-€		- €
A V 5) . Riserve statutarie		-€		-€		- €
A VI 6) . Riserva per azioni proprie in portafoglio		- €		-€		- €
A VII 7). Altre riserve		185.725€		182.926 €		2.799 €
A VII 7a. Ris. straordinaria	€	185.725	€	182.926	€	2.799
A VIII 8) . Utili e perdite a nuovo		-€		-€		- €
A IX 9) . Utile e/o Perdite di esercizio		2.520 €		2.799 €		279 €
A IX 9a. Utile di esercizio	€	2.520	€	2.799	<u>-€</u>	279
TOTALE A) PATRIMONIO		233.177 €		230.657 €		2.520 €

L'origine, la possibilità di utilizzazione e la distribuibilità, nonché l'eventuale avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi, relativamente a ciascuna posta del patrimonio netto contabile, ai sensi dell'art. 2427 n. 7-bis C.C., risultano evidenziate nella seguente tabella. Si è ritenuto sufficiente riportare un'informazione riferita agli utilizzi delle poste di patrimonio netto degli ultimi tre esercizi.

Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzazione (*)	Utilizzazioni effettuate negli ultimi tre esercizi		
			Per copertura perdite	Per altre ragioni	
CAPITALE	44932	В			
RISERVE DI CAPITALE	0				
Soci c/ capitale	0	Α			
RISERVE DI UTILI	0				
Riserva legale	0	A, B			
Riserva straordinaria	185725	A, B			
Riserva di rivalutazione	0	A, B			
Altre Riserve	0	A, B			
TOTALI	230657				

(\*) A = per aumento di capitale; B = per copertura perdite; C = distribuibile

B) FONDO RISCHI ED ONERI	€. 0

Non è stata ritenuta necessaria l'istituzione di un accantonamento per fondo rischi ed oneri.

C ) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	€. 0
-------------------------------	------

Non avendo la società alcun dipendente alla data di chiusura di bilancio, il Presidente non ha avuto la necessità di operare alcun accantonamento a questo titolo.

D ) DEBITI	€. 37154

I debiti sociali sono stati inseriti in bilancio riclassificandoli in base alla tipologia del soggetto creditore, con indicazione per ciascuna voce degli importi esigibili oltre l'esercizio. Il loro ammontare, rispetto all'esercizio precedente, evidenzia un decremento di € -30518 in cifra tonda; sono scadenti interamente nell'esercizio, il tutto come meglio rappresentato dagli schemi che seguono:

D DEBITI				
	ES, ATTUALE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI	
1) OBBLIGAZIONI	-€	-€	-€	
2) OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI	-€	-€	-€	
3) DEB. VERSO SOCI PER FINANZIAMENTI	-€	-€	-€	
4) DEBITI VERSO BANCHE	-€	-€	-€	
5) DEBITI VERSO FINANZIATORI	-€	-€	-€	
6) ACCONTI	-€	-€	-€	
7) FORNITORI	23.812€	14.497 €	9.315€	
8) DEB. DA TITOLI DI CREDITO	-€	-€	-€	
9) DEB. V.SO IMPR. CONTROLLATE	-€	-€	-€	
10) DEB. V.SO IMPR. COLLEGATE	-€	-€	-€	
11) DEB. V.SO IMPR. CONTROLLANTI	-€	-€	-€	
12)DEBITI TRIBUTARI	360 €	2.740 €	- 2.380€	
13) DEB. V.SO ISTITUTI PREV.LI E ASS.LI	-€	-€	-€	
14) ALTRI DEBITI	12.982€	50.435€	- 37.453 €	
Totale debiti nell'esercizio	37.154€	67.672€	- 30.518€	
Totale debiti oltre l'esercizio	-€	-€	-€	
TOTALE D) DEBITI	37.154 €	67.672€	- 30.518 €	

# 1 OBBLIGAZIONI

■ Non esistono debiti per obbligazioni.

# **2 OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI**

■ Non esistono debiti per obbligazioni convertibili.

# **3 DEBITI VERSO SOCI PER FINANZIAMENTI**

Non esistono debiti verso soci per loro finanziamenti.

# **4 DEBITI VERSO BANCHE**

Non esistono debiti verso banche per conti correnti.

# **5 DEBITI VERSO FINANZIATORI**

■ Non esistono debiti verso finanziatori.

# **6 DEBITI PER ACCONTI**

Non esistono debiti per acconti.

#### **7 DEBITI VERSO FORNITORI**

■ I debiti verso fornitori sono riportati in bilancio al netto degli sconti commerciali; gli sconti cassa sono invece rilevati al momento del pagamento; il valore nominale dei debiti verso fornitori è stato rettificato in occasione di resi o abbuoni o rettifiche di fatturazione, al fine di contabilizzare il reale valore di estinzione.

Descrizione	Es. attuale	Es. prec.	Variazione
7 FORNITORI	€ 23.812	€ 14.497	€ 9.315
Debiti verso fornitori nell'esercizio	€ 23.812	€ 14.497	€ 9.315
Debiti verso fornitori oltre l'esercizio	€ 0	€ 0	€ 0

#### **8 DEBITI RAPPRESENTATI DA TITOLI DI CREDITO**

Non esistono debiti rappresentati da titoli di credito.

# 9 DEBITI VERSO IMPRESE CONTROLLATE

Non esistono debiti verso imprese controllate.

#### 10 DEBITI VERSO IMPRESE COLLEGATE

■ Non esistono debiti verso imprese collegate.

# 11 DEBITI VERSO IMPRESE CONTROLLANTI

Non esistono debiti verso imprese controllanti.

#### **12 DEBITI TRIBUTARI**

■ I debiti tributari rappresentano quanto dovuto dalla società all'erario.

Descrizione	Es. attuale	Es. prec.	Variazione
12 DEBITI TRIBUTARI	€ 360	€ 2.740	(-€ 2.380)
Debiti tributari nell'esercizio	€ 360	€ 2.740	(-€ 2.380)
Debiti tributari oltre l'esercizio	€0	€0	€0

Dettaglio debiti tributari nell'esercizio:	€	360
. Debito Irpef Lavoratori Autonomi	€	360

# 13 DEBITI VERSO ISTITUTI PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI

■ Non esistono debiti verso istituti previdenziali e assistenziali.

#### **14 ALTRI DEBITI**

I debiti verso altri rappresentano le posizioni debitorie, non previste nelle precedenti esposizioni, e sono riportati al loro valore numerario.

Descrizione	Es. attuale	Es. prec.	Variazione
14 ALTRI DEBITI	€ 12.982	€ 50.435	(-€ 37.453)
Altri debiti nell'esercizio	€ 12.982	€ 50.435	(-€ 37.453)
Altri debiti oltre l'esercizio	€ 0	€0	€ 0

Dettaglio altri debiti nell'esercizio:	€	12.982
. Fatture da Ricevere - N.C. da emettere	€	12.982

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI	€. 0
-----------------------------	------

Nella redazione del presente bilancio non esistono ratei e risconti passivi.

# CONTO ECONOMICO

CONTO ECONOMICO							
		ES. ATTUALE	ES	. PRECEDENTE		VARIAZIONE	
Valore della produzione	€	121.850	€	125.822	<u>-€</u>	3.972	
Costo della produzione	€	119.330	€	123.024	-€	3.694	
Diff.za Valore/Costo della produzione		2.520 €		2.799€	_	279€	

A ) VALORE DELLA PRODUZIONE	€. 121850

Il valore della produzione è rappresentato dai ricavi conseguiti nell'esercizio. Nella determinazione dei ricavi è stato tenuto conto della temporalità degli stessi e l'inerenza all'esercizio economico in esame. Il valore della produzione è decrementato di € -3972 in cifra tonda rispetto all'esercizio precedente.

# **COMPARAZIONE NUMERICA E RELATIVI DETTAGLI**

COMPARAZ	ZIOI	NE VALORE D	EL	LA PRODUZ	ON	IE	
		ES. ATTUALE	E	S. PRECEDENTE		VARIAZIONE	VARIAZIONE
1) Ricavi vendite e prestazioni	€	10.725	€	8.060	€	2.665	24,85%
2) Variazione lavori in corso	€	-	€	-	€	-	0,00%
3) Variazione lavori in corso su ordinazione	€	-	€	-	€	-	0,00%
4) Incremento Immob. per lavori interni	€	-	€	-	€	-	0,00%
5) Altri ricavi	€	111.125	€	117.762	-€	6.637	<u>-5,97%</u>
TOTALE		121.850 €		125.822 €	_	3.972 €	-3,26%

Dettaglio ricavi vendite e prestazioni:	ES	S. ATTUALE	ES.	PRECEDENTE		VARIAZIONE
. Ricavo vendita Attività Istituzionale	€	10.725	€	8.060	€	2.665
Dettaglio altri ricavi:	ES	6. ATTUALE	ES	PRECEDENTE		VARIAZIONE
. Abbuoni Attivi	€	1	€	-	€	1
. Cinque per Mille Stato	€	-	€	336	(-€	336)
. Contributi da Privati	€	86.500	€	79.000	€	7.500
. Contributi da Enti Pubblici	€	22.824	€	37.096	(-€	14.272)
. Quote associative annuali	€	1.800	€	1.000	€	800
. Soprawenienze attive ordinarie	€	-	€	330	(-€	330)
TOTALE	€	111.125	€	117.762	(-€	6.637)
						•

B) COSTO DELLA PRODUZIONE	€. 119330
---------------------------	-----------

Il costo della produzione rappresenta la sommatoria di tutti i costi che la società ha sostenuto sia per la produzione della propria attività, sia di carattere generale ed amministrativo. Tale costo della produzione si è decrementato di € -3694 in cifra tonda rispetto a quello dell'esercizio precedente.

È doveroso fare presente che in conformità alle vigenti disposizioni sono state integralmente spesate nell'esercizio tutte le manutenzioni ordinarie, sia ai beni immobili che mobili. I prospetti che seguono rappresentano la comparazione del costo della produzione con l'esercizio precedente.

# **COMPARAZIONE NUMERICA E RELATIVI DETTAGLI**

	В	COSTO DELI	LA	PRODUZION	E		
		ES. ATTUALE	E	S. PRECEDENTE		VARIAZIONE	In percentuale
1) Acquisto materie prime	€	-	€	-	€	-	0,00%
2) Costi per servizi	€	104.120	€	101.618	€	2.502	2,40%
3) Godimento beni di terzi	€	-	€	-	€	-	0,00%
4) Costi del personale	€	-	€	-	€	-	<u>-100,00%</u>
5) Ammortamenti e svalutazioni	€	4.491	€	4.491	€	-	0,00%
6) Variazione delle rimanenze	€	-	€	-	€	-	0,00%
7) Accantonamenti per rischi	€	-	€	-	€	-	0,00%
8) Altri accantonamenti	€	-	€	-	€	-	0,00%
9) Oneri diversi di gestione	€	10.720	€	16.915	<u>-€</u>	6.196	<u>-57,80%</u>
TOTALE		119.330€		123.024€	_	3.694€	<u>-3,10%</u>

DETTAGLIO COSTI PER SERVIZI		ES. ATTUALE	ES.	PRECEDENTE		VARIAZIONE
	€	1.061	€	1.249	(-€	189)
	€	47	€	-	€	47
	€	351	€	319	€	32
. Elaborazione Dati Contabili	€	4.354	€	4.200	€	154
. Energia elettrica	€	196	€	-	€	196
. Manutenzioni Ordinarie Beni propri	€	387	€	1.244	(-€	857)
. Prestazioni collaborazione coord.continuativa	€	-	€	5.000	(-€	5.000)
. Prestazioni di terzi	€	12.100	€	46.000	(-€	33.900)
. Prestazioni occasionali assoggettate a Ritenuta di acconto ื	€	5.000	€	-	€	5.000
. Siae	€	1.344	€	1.231	€	113
	€	79.072	€	41.775	€	37.297
. Telefoniche	€	150	€	599	(-€	449)
. Spese varie per servizi	€	58	€	-	€	58
TOTALI	€	104.120	€	101.618	€	2.502

DETTAGLIO AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI		ES. ATTUALE		ES. PRECEDENTE		VARIAZIONE
.TOTALE Ammortamenti B.S. Immateriali	€	50	€	50	€	-
.TOTALE Ammortamenti B.S. Materiali	€	4.441	€	4.441	€	-
. Ammort. B.S. Immateriali Marchi	€	50	€	50	€	-
. Ammort. B.S. Materiali Patrimonio Edilizio Pascoli	€	4.441	€	4.441	€	-
TOTALI	€	4.491	€	4.491	€	-

DETTAGLIO ONERI DIVERSI DI GESTIONE	ES. ATTUALE	ES. PRECEDENTE		VARIAZIONE
. Bolli passivi €	88	€ 42	€	46
. Cancelleria e stampati €	274	€ 790	(-€	516)
. Contributi associativi €	15	€ -	€	15
. I.C.I. / IMU_INDEDUCIBILE €	547	€ 547	€	-
. Imposte tasse e Concessioni Governative €	40	€ 46	(-€	6)
. Materiale di consumo €	649	€ 43	€	607
. Ns. Contributi €	2.250	€ 2.450	(-€	200)
. Postali €	68	€ 28	€	39
. Pubblicità dell'esercizio attuale €	3.085	€ 7.310	(-€	4.224)
. Quote associative €	60	€ 60	€	- '
. Ristoranti/Alberghi etc €	1.619	€ 60	€	1.558
. Rimborsi spese €	1.630	€ 926	€	703
. Soprawenienze passive €	-	€ 2.500	(-€	2.500)
. Spese Varie generali €	395	€ 2.114	(-€	1.719)
TOTALI €	10.720	€ 16.915	(-€	6.196)

# **COMPENSI AGLI ORGANI SOCIALI:**

Nell'esercizio in esame non sono stati spesati compensi in favore degli organi sociali.

DIFFERENZA VALORE COSTO DELLA PRODUZIONE	2520

C ) PROVENTI ED ONERI FINANZIARI	€. 0
----------------------------------	------

Non vi sono proventi e/o oneri finanziari da rilevare.

D ) RETTIFICHE E SVALUTAZIONI	€. 0
-------------------------------	------

Non sono state necessarie rettifiche o svalutazioni alle attività finanziarie.

E ) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	€. 0
-----------------------------------	------

22 ) OPERAZIONI LEASING	€	0

La società, nel corso dell'esercizio in esame, non ha avuto movimentazioni per contratti di leasing.

# **FISCALITA'**

Non esiste un aspetto fiscale per la Fondazione Giovanni Pascoli in quanto:

- per IRES risulta esente, poiché è ammessa ai benefici previsti dall'Art. 1 comma 185 della legge 27.12.2006 n° 296, il tutto come rilevabile - per l'anno 2023 - dall'elenco dei soggetti pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 8 dell'11.01.2024;
- per IRAP non è soggetto passivo, poiché non esercita alcuna attività commerciale non avendo partita iva.

# CONCLUSIONI

Il Consiglio di Amministrazione è invitato a voler approvare il bilancio così come predisposto e come sopra rappresentato, precisando che lo stesso è stato tratto fedelmente dalle scritture contabili tenute a norma di legge.

Per quanto attiene la collocazione dell'utile di esercizio conseguito viene proposto che lo stesso sia accantonato al f/do di riserva.

Lì, 28.02.2024

II Presidente Adami Alessandro